

архангельский областной
ИНСТИТУТ
ОТКРЫТОГО *

Проектируем урока

АЗОВАНИЯ

H



Министерство образования и науки Архангельской области Архангельский областной институт
открытого образования

Проектируем план урока

Практическое пособие

Архангельск 2014

Авторы-составители: **Т. Ю. Артиогиши**, канд. пед. наук, доцент, заведующий кафедрой теории и методики предмета АО ИОО; **Н. В. Самородова**, канд. филол. наук, доцент кафедры теории и методики предмета АО ИОО

Рецензенты: **И. В. Рождественская**, директор МОУ «Гимназия», учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, г. Новодвинск; **И. Е. Дремова**, учитель начальных классов высшей квалификационной категории НОУ школа «Ксения», г. Архангельск

Проектируем план урока: практическое пособие / Авт.-сост. Т. Ю. Артиогишина, Н. В. Самородова. — Архангельск: изд-во АО ИОО, 2014. — 51с.

В практическом пособии представлены материалы, которые позволяют качественно спроектировать план урока (учебного занятия). В пособии рассматривается понятие «план урока», предлагаются разные формы (шаблоны) планов, разработанные учёными, педагогическими коллективами, учителями-практиками, раскрываются особенности их заполнения. Практическое пособие содержит примеры планов уроков английского языка, истории, химии, технологии, географии, музыки, математики, физики, русского языка и физической культуры. Примеры планов, в том числе с комментариями методистов, помогут организовать процесс разработки собственного плана урока или системы уроков.

Издание предназначено для заместителей руководителей, руководителей методических объединений и учителей образовательных организаций.

и науки

© Министерство образования и Архангельской области. 20 И

© АО ИОО, 2014

Содержание

<i>Введение</i>	4
<i>Что такое план урока?</i>	7
<i>Какими бывают планы урока?</i>	12
<i>Практические материалы для разработки плана урока</i>	22
<i>Ферина С. А.</i> План урока английского языка в 3-м классе (по УМК В. П. Кузовлева)	29
<i>Воронцов С. В.</i> План урока истории в 8-м классе	30
<i>Иванов С. А.</i> План урока физкультуры в 3-м классе.....	31
<i>Шеметова Ю. И.</i> План урока химии в 8-м классе (по УМК Н. И. Новошинского, Н. С. Новошинской)	32
<i>Крикошапкина О. А.</i> План урока технологии (обслуживающий труд) в 7-м классе	34
<i>Малыгина С. А.</i> План урока географии в 6-м классе.....	35
<i>Ипатова О. А.</i> План урока музыки в 8-м классе.....	36
Приложения	
<i>Приложение 1.</i> Пример плана урока (учебного занятия)	40
<i>Приложение 2.</i> Примеры планов уроков (учебных занятий) с комментариями	43
План урока физики в 7-м классе.....	43
План урока математики в 5-м классе.....	46
План урока русского языка в 5-м классе	48
План урока английского языка в 5-м классе	49
План урока геометрии в 7-м классе.....	51

Введение

Бесспорно, что профессиональная компетентность учителя проявляется в его каждодневной педагогической деятельности. При этом для каждого из нас педагогическая деятельность, наполняясь личностным смыслом, означает что-то своё.

Однако вряд ли стоит забывать о том, что педагогическая деятельность в определённых условиях — это деятельность профессиональная. На наш взгляд, успешное осуществление педагогической деятельности во многом обусловлено уровнем профессионального сознания педагога (учителя), овладением им методами, формами, средствами и приёмами профессионального труда. Вместе с тем зачастую в процессе педагогической деятельности складываются такие ситуации, в которых педагогу (учителю) становится важно представить результаты своей деятельности — подготовить и/или продемонстрировать методические разработки.

В своей педагогической деятельности мы достаточно часто обращаемся к составлению и оформлению письменных вариантов методических разработок уроков, учебных и/или внеучебных занятий, одним из которых является план урока (учебного занятия).

Нужен ли план урока учителю? Не сковывает ли план урока творчество учителя?

К плану урока (учебного занятия) учителя относятся по-разному. К примеру, на профессиональных форумах в сети Интернет можно встретить разные мнения педагогов. Приведём некоторые из них.

«Считаю, что поурочный план необходим для начинающего учителя. Поурочный план — это своего рода «шпаргалка» для учителя. Если учитель себя чувствует неуверенно, пусть пользуется планом. Для опытного учителя «шпаргалка» не нужна. Составление поурочного плана — пустая трата времени. Зачем переписывать одно и то же каждый год? Меня лично составленный накануне план урока отвлекает и мешает творчеству на уроке», — пишет один из участников интернет-общения.

«Поурочные планы писались всегда, были развёрнутыми, объёмными, с указанием целей, задач, подробным описанием каждого этапа урока. Сейчас мы пишем в несколько раз меньше. План-схема, сжатый план, план-конспект — в любом случае учитель, продумывая ход урока, должен четко знать, что будет делать он, что ученики, чего ждать «на выходе». Поурочное планирование, мне кажется, никак не оказывается на творческой работе учителя», — не соглашается ее коллега.

«Я считаю, что поурочный план нужен, но именно как план, а не поминутно расписанное мероприятие с примерными вопросами и ответами», — высказывает свое мнение другой педагог.

«Использую методички и ЦОР по предметам, а планы занимают много времени, бумаги и т. д.», — возмущается еще один учитель.

И получает ответ своей коллеги: «Я абсолютно точно уверена в том, что поурочные планы необходимы. Меняются учебники, методические пособия. Меняются наши ученики, меняемся мы сами. При подготовке к урокам просто необходимо учитывать все это».

Ниже представим результаты опроса одного из профессиональных форумов в сети Интернет¹:

Считаете ли Вы план урока необходимым для работы учителя?	
Варианты ответа	Результаты опроса
Поурочный план должен быть у каждого учителя, независимо от стажа	51,69%

Каждый молодой специалист должен составлять поурочный план, а педагогу со стажем он не нужен	8,43 %
План нужно писать только к некоторым урокам по необходимости	20,22 %
Нет, можно написать, если грядет проверка	9,55 %
Нет, никогда не пишу поурочные планы	5,06 %
Другое	5,06 %

Вместе с тем, на наш взгляд, споры такого рода беспредметны. Вряд ли можно говорить, что обращение к плану во время урока может отрицательно влиять на авторитет учителя у учащихся. П. И. Пидкастый утверждал, что «учителя своим примером приучают учащихся к организованности в работе, к работе по плану, к работе с краткими записями-тезисами, заранее подготовленными»¹. План урока (учебного занятия), с нашей точки зрения, необходим, прежде всего, учителю. Именно он является началом творческого поиска, средством реализации замысла учителя, основой для проектирования конспекта, технологической карты, проекта урока (учебного занятия). Проектировать и использовать планы в качестве материала для непосредственного проведения урока возможно по разным учебным предметам. Именно поэтому в предлагаемом издании мы рассматриваем и анализируем специфику плана урока (учебного занятия), предлагаем разные формы для составления планов и наиболее удачные варианты разработок учителей Архангельской области, выполненные в процессе обучения на дистанционных курсах и семинарах кафедры теории и методики предмета Архангельского областного института открытого образования.

Безусловно, мы придерживаемся мнения, согласно которому у каждого из нас должно быть право выбора при подготовке к рабочему уроку и проведении открытого урока. А выбор, как известно, основывается не на простом отрицании, а на умении видеть как отрицательное, так и положительное в любом явлении и умении нести ответственность за выбор, сделанный осознанно!

Что такое план урока?

Если Вам не удалось сделать план урока, то ваша неудача запланирована.

Как отмечает В. А. Сластенин, «в подготовке учителя к уроку выделяется три основных этапа: диагностика; прогнозирование; проектирование (планирование).

Диагностика заключается в изучении всех обстоятельств проведения урока: возможностей учащихся, мотивов их деятельности и поведения, запросов и наклонностей, интересов и способностей; требуемого уровня обученности; характера учебного материала, его особенностей и практической значимости; структуры урока и затрат времени на повторение (актуализацию) опорных знаний, усвоение новой информации, закрепление и систематизацию, контроль и коррекцию знаний и умений. Прогнозирование направлено на оценку различных вариантов проведения будущего урока и выбор из них оптимального для решения целей урока.

Проектирование (планирование) — это завершающая стадия подготовки урока»¹.

Следовательно, логическим итогом конструирования образовательного процесса является материализация проекта педагогической деятельности в виде плана, плана-конспекта или конспекта в зависимости от опытности педагога.

План урока (учебного занятия) представляет собой личный рабочий документ преподавателя, который позволяет учителю последовательно и полно воплотить задуманное, ориентироваться во времени, а также служит основой для последующей работы. Можно выделить следующие специфические функции данного документа:

- обучающая: план урока — документ, с помощью которого осуществляется процесс обучения;
- планирующая: в плане урока прописывается примерная последовательность хода урока;
- контролирующая (реализуется не всегда): при посещении урока, например, завучем есть возможность проконтролировать соответствие содержания плана урока и преподносимого учителем материала, соотношение запланированного учителем и непосредственно реализуемым, отступления от намеченного и т. д. По мнению О. И. Битаевой и Л. В. Елисеевой, «план урока является конечным результатом подготовительной работы учителя к проведению урока». По их мнению, в план урока должны быть включены следующие компоненты: «тема урока; цели и задачи урока;

структурой урока — последовательность учебных ситуаций при изложении учебного материала и проведении самостоятельной работы учащихся; перечень и место учебных демонстраций; время, отведенное на каждый этап урока; необходимое для проведения урока оборудование и учебные пособия»². П. И. Пидкастый, напротив, определяет план урока как «начало творческого поиска, средство эффективности урока, реализацию замысла учителя, фундамент вдохновения и талантливой импровизации. В нем отражается тема урока, его цель с конкретизацией дидактических задач, краткое содержание материала, изучаемого на уроке, определяются форма организации учебно-познавательной деятельности учащихся, методы, средства обучения, система заданий и задач, <...> уточняется структура урока, определяется примерная дозировка времени на различные виды работы»³. Е. Н. Шиянов предлагает рассматривать план урока (учебного занятия) как «краткий и конкретный произвольно составленный рабочий документ, в котором отображается методический вариант организации урока». В плане обычно указываются тема, цель и задачи урока; структура урока и примерное распределение времени по этапам; кратко поясняется содержание и методы изучения и проверки усвоения учебного материала; отмечается домашнее задание. Практикующий учитель С. А. Шилина подчёркивает, что план урока (учебного занятия) — это «результат свободного творчества учителя, в котором он учитывает особенности развития детей. При построении плана урока не нужно стремиться к тому, чтобы он разворачивался как хорошо накатанная дорога, где каждый следующий отрезок плавно вытекает из предыдущего. Это скорее должна быть извилающаяся горная тропа, на которой за каждым поворотом может встретиться новое, неожиданное. Ведь удивление ребенка — главный импульс к познанию. Чем более разнообразна будет структура уроков, чем неожиданней и удивительнее будет его начало, тем эффективнее дети будут включаться в учебную деятельность и тем она будет результативнее»⁴.

Н. А. Норенкова отмечает, что «план урока — это определение задач урока и перечень основных действий педагога и учащегося по освоению содержания учебного материала»⁵.

М. А. Занина и Н. Ю. Семенова указывают на то, что план урока (учебного занятия) — это «краткое отображение содержания и хода урока. План должен быть максимально кратким, но содержать весь необходимый для проведения урока материал»⁶.

Наконец, есть и ещё одно определение плана урока (учебного занятия), представленное, к примеру, на педагогическом портале «Дидактор»: «План урока — это и постановка учебных задач, и сжатое представление всей учебной информации». Очевидно, что понятие плана урока (учебного занятия) прежде всего связывается с организацией и планированием образовательного процесса.

Т. И. Шамова выделяет следующие компоненты процесса учения :

- мотивационный — потребности, интересы, мотивы, обеспечивающие включение ученика в процесс активного учения;
 - ориентировочный — принятие учениками цели учебно-познавательной деятельности, ее планирование и прогнозирование;
 - содержательно-операционный — система ведущих знаний (представления, факты, понятия, правила, законы, теории) и способы учения как инструмент получения, переработки и хранения информации;
- рефлексивный — самоконтроль ученика, самооценка хода и результата выполнения действия, оценка себя в деятельности с учетом оценки других, саморегулирование и коррекция учения, самоуправление.

Учителю, в соответствии с вышеприведенной моделью процесса обучения, при проектировании урока необходимо планировать учебное содержание, методы обучения и формы организации познавательной деятельности, направленные на включение всех компонентов процесса учения, что, безусловно, должно найти отражение и в плане урока.

При проектировании плана урока (учебного занятия) учитель распределяет содержание урока на логически завершённые этапы, определяет количество времени, необходимое на каждую часть занятия. Далее в соответствии с целевыми установками и/или задачами урока (учебного занятия) могут определяться методы и/или технологии обучения, педагогические техники проведения урока, формы организации учебно-познавательной деятельности детей. План может предполагать также и учёт характера деятельности обучающихся на уроке: репродуктивный (воспроизводящий), конструктивный или продуктивный.

Резюмируя вышеизложенное, можно отметить, что план помогает в организации урока, позволяет во время урока акцентировать внимание на главном.

План урока (учебного занятия) — это «методический продукт», который, во-первых, содержит описание организации учебного занятия по предмету, во-вторых, — его целевые установки, в-третьих, имеет определённую структуру.

Но каким бы хорошим ни был план урока, он никоим образом не должен связывать учителя во время проведения самого урока, поскольку учитель должен быть готов к любому повороту событий и найти выход из любой ситуации.

Задания

1. Из предложенных определений плана урока (учебного занятия) выберите и зафиксируйте то определение, которое именно вам кажется более удобным и целесообразным.

2. Прочитайте высказывания учителей о достоинствах и недостатках плана урока, приведённые ниже. Подумайте, согласны ли вы с ними. Аргументируйте собственное мнение.

1) *«При самоанализе урока учитель нередко просто пересказывает его ход и затрудняется в обосновании выбора содержания,*

ю

используемых методов и организационных форм обучения. В традиционном плане расписана в основном содержательная сторона урока, что не позволяет провести его системный педагогический анализ».

2) *«Время очень важно использовать рационально, не заставлять учеников слишком спешить на уроке, но и не оставлять незанятых пауз, когда есть несколько минут, а основная работа уже завершена. Поэтому педагогу необходимо составить план урока, пластичный, разумный и максимально объективный, хорошо адаптированный к конкретным условиям. Каждый урок также понадобится вписать в общий план занятий, соотнести его с предыдущими и последующими уроками. Только так учитель сумеет донести до учеников полезную информацию, привить им навыки и умения, выстроить процесс обучения точно и грамотно. Продуманность действий, их строгий распорядок создадут отличную рабочую атмосферу, дадут самому педагогу ощущение уверенности. Урок станет эффективным и действительно полезным».*

3) *«Планы всегда были нужны только администрации как формальность. А детям нужно на уроке живое общение и взаимопонимание не по плану и не по бумажке».*

4) *«Поурочный план — это нечто вроде опоры, помогающей смоделировать урок в зависимости от конкретных условий. А это очень важно в работе учителя».*

3. Приведите примеры педагогических ситуаций, в которых, на ваш взгляд, использование плана урока (учебного занятия) будет целесообразным.

4. Исходя из определения плана и потенциала его применения, сформулируйте цель разработки плана урока (учебного занятия).

Какими бывают планы урока?

Очевидно, что план урока (учебного занятия) является одним из инструментов планирования и/или конструирования образовательного процесса. Являясь инструментом планирования, он позволяет сосредоточить внимание не только на содержании учебного материала, но и на организации его изучения.

Мы отметили выше, что план урока (учебного занятия) разрабатывается по определённой структуре. Как правило, учителю предлагается уже сформированная структура плана, которую мы будем называть его формой или шаблоном.

Проанализировав (на основе открытых электронных источников информации) достаточно большое количество планов урока, разработанных учителями-практиками, мы пришли к выводу, что единообразной формы плана урока (учебного занятия) просто нет: «Современная дидактика не советует использование стандартной для всех учителей формы плана уроков»¹.

Поэтому мы приводим разные формы планов урока (учебного занятия) для того, чтобы у всех нас была возможность осуществить при необходимости осознанный методический выбор.

Технологическая цепочка непосредственной подготовки учителя к уроку включает в себя следующие конструктивные действия:

- выбор рациональной структуры урока и определение его композиционного строения;
- четкое планирование материала урока;
- планирование работы учащихся на уроке: выбор наиболее рациональных видов учебной работы класса и отдельных учащихся; определение характера деятельности различных групп учащихся; установление возможных затруднений учащихся в тех или иных видах деятельности и т. д.;
- планирование учителем своей работы на занятии: рациональное распределение времени на отдельные этапы урока; выявление логических переходов от одного этапа урока к другому; определение характера руководства работой учащихся на каждом этапе урока; отбор возможных вариантов изменения в ходе урока².

Закономерным итогом такой подготовки учителя как раз и является план урока (учебного занятия).

В целом в планировании урока (учебного занятия) можно выделить следующие тенденции, касающиеся разработки плана. Во-первых, планы урока варьируются по количеству и перечню выделенных разделов в зависимости от степени детализации хода урока; во-вторых, — разработчики планов урока привносят в их структуру элементы, которые призваны отразить содержательные особенности преподаваемого ими предмета.

В структуре плана урока разные авторы (разработчики) выделяют разные разделы. В этой связи существуют две группы планов: краткие и развернутые.

В кратких планах указывается тема урока, его тип и вид, цель и задачи, структура урока с указанием последовательности его этапов и примерного распределения времени, краткое содержание работы, формы организации учебно-познавательной деятельности обучающихся. Именно такие планы, на наш взгляд, отражают одно из основных требований к данному виду документов: план урока (учебного занятия) не должен быть громоздким.

Большинство планов урока (учебного занятия) принадлежат именно этой группе.

В развернутом плане урока могут быть также детализированы содержание учебного материала, используемые средства обучения, методы и приемы, используемые на уроке, действия учителя и учеников.

Так, например, к развернутому плану урока может относиться форма, предложенная Н. Я. Мороз (см. табл. I)\

¹ Мороз Н. Я. Конструирование технологической карты урока: науч.-метод. пособие. — Витебск, 2006.

² Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. членов. / Под ред. В. А. Сластенина. — М.: Академия, 2002.

Исследователь предлагает форму плана, позволяющую *скоординировать работу учителя и учеников на уроке*, чётко её структурировав по *субъектам, действиям, операциям, объектам, времени*. Подобная форма позволяет отразить одновременную работу разных субъектов образовательного процесса, увязывая их деятельность с целевой установкой урока.

Особое внимание необходимо обратить на наличие в предлагаемой Н. Я. Мороз схеме графы «обратная связь». Ученый настаивает, что каждый шаг урока должен быть оснащен способами обратной связи, информирующими учителя о степени продуктивности работы учеников. Каждый этап должен быть *рефлексивно завершен*, поскольку каждое новое действие на уроке возможно лишь при продуктивном итоге предшествующего.

Обращает на себя внимание субъектная симметричность таблицы-схемы: «действия учителя — действия учеников», при этом организация работы учеников носит вариативный характер: действия, которые выполняют все учащиеся; действия, которые на данном этапе урока выполняет группа учеников; действия, которые на данном этапе урока выполняет отдельный ученик.

Таблица 1

Этапы урока	Продолжительность, мин.	Действия Форма плана урока (учебного занятия), предложенная Н. Я. Мороз	Действия учащихся						материализм ученики УМК
			весь класс	риалы УМК	пы учеников	териалы УМК	ельные ученики	териалы УМК	
1	... мин.	Предъявляет содержание учебного материала, когнитивно-деятельностные установки	Какие средства УМК используются, на данном этапе	Выполняют установки учителя (что конкретно)	Что использует	Выполняют установки учителя (что конкретно)	Что использует	Выполняют установки учителя (что конкретно)	Чт о использует
		Приём сигналов обратной связи о результате данного этапа урока	С помощью каких средств УМК	Сигнализируют о выполнении	Индикатор обратной связи	Сигнализируют о выполнении	Индикатор обратной связи	Сигнализируют о выполнении	Индикатор обратной связи
2	... мин.	Предъявляет содержание учебного материала, когнитивно-деятельностные установки	Какие средства УМК используются, на данном этапе	Выполняют установки учителя (что конкретно)	Что использует	Выполняют установки учителя (что конкретно)	Что использует	Выполняют установки учителя (что конкретно)	Чт о использует
		Приём сигналов обратной связи о результате данного этапа урока	С помощью каких средств УМК	Сигнализируют о выполнении	Индикатор обратной связи	Сигнализируют о выполнении	Индикатор обратной связи	Сигнализируют о выполнении	Индикатор обратной связи
3	... мин.								

Как следует из представленной формы, качество урока будет определяться уровнем согласованности цели, содержанием учебного материала, методами обучения, формой организации познавательной деятельности обучающихся и логикой выстраивания этапов урока.

В качестве альтернативы развернутому плану К. Г. Митрофанов, Ж. Ю. Московцева, А. В. Серкин и В. В. Шаповал рекомендуют вариант *упрощенного развернутого плана'* (см. табл. 3).

Таблица 3

Форма плана урока (учебного занятия), предложенная К. Г. Митрофановым, Ж. Ю. Московцевой, А. В. Серкиным, В. В. Шаповал

Класс, дата, предмет _____

Тема урока _____

Тип урока _____

Вид урока _____

Цели урока _____

Оборудование _____

Этапы урока	Основное содержание этапа	Приемы и формы учебной работы	Используемые средства обучения
Обязательно указание задач, решаемых на каждом конкретном этапе урока	Изучаемые факты, теоретические положения и т. п.	Методические приемы и формы работы на каждом этапе	Тексты из учебника, документы, накартины, карты, схемы, карточки с заданиями и т. п.

Потенциальным минусом такого способа планирования, на наш взгляд, является опасность запланировать исключительно деятельность учителя и не предусмотреть механизмы обратной связи.

Преподаватели общих, математических и естественнонаучных дисциплин Калининградского государственного колледжа сервиса и туризма, напротив, предлагают форму плана урока (учебного занятия), где подробно представлены основные этапы урока и деятельность обучающихся (см. табл. 4)

Методические требования и рекомендации по педагогической практике: учеб.-справ. пособие / Сост. К. Г. Митрофанов [и др.]. — М.: изд-во Московского городского педагогического университета, 2006.² Планы уроков: как Вы это делаете? [Электронный ресурс]. — URL: <http://peneral-pck.uimdo.com/> (раздел «Шпаргалки и находки»).

Таблица 4

**Форма плана урока (учебного занятия) Калининградского государственного колледжа
сервиса и туризма**

Тема урока _____

Дата проведения _____

Тип урока _____

Вид урока _____

Главная методическая цель урока _____

Цели урока

Деятельностная цель	Содержательная цель	Воспитательная цель
<i>Например:</i> формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного (фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения и т.д.)	<i>Например:</i> закрепление изученных типовых способов действий, понятий, алгоритмов	<i>Например:</i> формирование навыков взаимопомощи

Ход урока

Этап	Действия учащихся
Мотивация (от «надо» — к «могу» через «хочу»)	<i>например</i> , определить ... обсудить ...
Актуализация в пробном действии. Сравнение с образцом. Выявление затруднений	<i>например</i> , сравнить ... решить как ... определить ...
Место и причина затруднения	<i>например</i> , выяснить почему ...
Построение проекта-алгоритма выхода из затруднения	<i>например</i> , определить ... упорядочить ...
Собственно учебное действие	<i>например</i> , составить ... ответить ...
Первичное закрепление или проговаривание	<i>например</i> , рассказать ... обсудить ...
Самопроверка	<i>например</i> , сравнить с образцом ... обсудить отличие ...
Включение в систему знаний (я знал, что ..., а теперь знаю, что ...)	<i>например</i> , повторить ... выявить ...
Рефлексия (получилось — не получилось)	<i>например</i> , описать ...

Домашнее задание

Однако, по нашему мнению, краткий план урока (учебного занятия) для учителя-практика является более оптимальным — как по времени, так и по усилиям, необходимым для его составления.

Г. И. Саранцев выделяет в любом плане урока две составляющих: формальную и содержательную части.

В формальной части указывается дата проведения урока, его номер, тема, цели (образовательные, развивающие, воспитательные), тип урока, оборудование (ТСО, наглядные пособия, ресурсы Интернет и т. п.) (*см. схему I*)³.

Схема 1

Формальная часть плана урока (учебного занятия)

Дата _____

Урок № _____ / _____

Тема _____

Цели:

образовательные: _____

развивающие: _____

воспитательные: _____

Тип урока: _____

Оборудование: _____

Содержательная часть плана урока (учебного занятия) составляется, как правило, в виде таблицы, представляет последовательность отдельных этапов ¹урока с указанием ориентировочного времени, отводимого на каждый этап, и деятельности учителя и ученика на каждом конкретном этапе (*см. табл. 5-6, рис. I*)⁴. Такая работа, по мнению автора, освободит педагога (особенно молодого) от часто совершающей ошибки, заключающейся в том, что на уроке работает лишь учитель.

Пример заполненного плана урока (вариант 1) размещён в *приложении 1* пособия⁵ (урок математики по теме «Решение задач»).

Таблица 5

Форма представления содержательной части плана урока, предложенная Г. И. Саранцевым (вариант 1)

Время этапа	Действия учителя	Действия учащихся	Учеников

Таблица 6

Форма представления содержательной части плана урока, предложенная Г. И. Саранцевым (вариант 2)

Время	Действия учителя	Действия учащихся	Доска/Экран/Компьютер

¹ Саранцев Г. И. Методология методики обучения математике. — Саранск: Красный Октябрь, 2001. — С. 35.

⁴ Там же, с. 35-36.

⁵ См. подробнее: <http://festival.lseDtember.ru/articles/534565/>.

Форма представления содержательной части плана урока, предложенная Г. И. Саранцевым (вариант 3)

Освещение содержащее титул Методика	Документы	
	учителя	учащихся
I. Источники угла урока	Формулирует: сформулировав попутно... введение в тему	
II. Лекции и задания и умения: 1. Внешний вид учащихся:	Предыдущее упражнение	Фиксирую! упражнение в своих тофтах**
2. Время ял* оценки:	Управление гиперссылка вопросом ЯС*ТС львиностью участников. Мавлюда & гад работой учащихся, оценивается МОШкЗЦМЮ	Онлайн «расы учите» л*, обсуждение ответов тоесринин'и, оформляют рецензии, фиксируют и нажимают на кнопку «бульшевик»
III. Формирование познаний. I, Внешний вид учащихся ...	ПКДМПШ № Т учат им с* учащимся упражнений, наблюдая за работой учащихся.	«Жесты» * Т «ЯНЮ в @, 1-й УЧИЯПКЯМ. Шедевры реалистов показывают упражнения к т. д.

2

Рис. 1

Все рассматриваемые ниже планы урока (учебного занятия) представляют собой модифицированные варианты форм, предложенных Г. И. Саранцевым, и также состоят из двух взаимосвязанных частей: формальной и содержательной.

Так, практикующий учитель из Воронежской области И. И. Варламова в содержательной части плана урока (учебного занятия) особое внимание уделяет методам и приемам, используемым педагогом на каждом этапе (см. табл. 7). На наш взгляд, минусом подобной формы плана является отсутствие содержательной части учебного занятия.

Таблица 7

Форма плана урока (учебного занятия), предложенная И. И. Варламовой⁶

Тема _____
 Урок № ____ /
 Тип урока _____
 Задачи урока _____
 Оборудование к уроку _____

План урока

Этап урока	Приемы и методы	Время, мин

⁶ См.: Сайт практикующего физика // http://melod-f.narod.ru/tlok_plan.htm.

Наконец, приведём ещё один пример формы плана урока (учебного занятия), предлагаемой кафедрой теории и методики предмета АО ИОО в ходе дистанционных занятий по проектированию плана урока (см. нижеследующую таблицу 8), которая предваряет представление формы отличительными особенностями её конструирования.

Перед таблицей, представляющей содержательную часть, при проектировании указываются традиционные для формальной части плана урока (учебного занятия) сведения: тема урока, его цели, тип, вид, оборудование и т. п. В содержательной части особое внимание уделяется указанию на каждом этапе форм организации деятельности обучающихся и основных видов их деятельности (краткое содержание этапа), что и позволяет судить о соответствии урока требованиям ФГОС и системно-деятельностного подхода.

Необходимо также обратить внимание, что план урока (учебного занятия) подразумевает, прежде всего, своеобразную «разбивку» урока на крупные блоки, поэтому, как правило, в плане одного урока выделяется до пяти этапов. Более мелкое членение на этапы свидетельствует о том, что логика урока (или его замысел) продуманы недостаточно. Примеры заполненных планов урока с комментариями⁷ размещены в *приложении 2*.

Таблица 8

Форма плана урока (учебного занятия), предложенная кафедрой теории и методики предмета

Архангельского областного института открытого образования

Этап урока	Время реализации	Краткое содержание этапа

Подобные формы планов урока можно встретить и в работах Н. Ю. Захаровой (*см. рис. 2*)⁸.

Форма плана урока (заполненная), предложенная Н. Ю. Захаровой

	Этап урока	Содержание (цель) этапа	Время
	Организационный момент	Отметить отсутствующих, сообщить тему урока	3 мин.
	Проверка домашнего задания	Фронтальный опрос (4–6 учащихся). Напомнить учащимся ранее полученные знания	10 мин.
	Объяснение нового материала	Охарактеризовать основные положения нового материала, активно используя знания учащихся	15 мин.
	Закрепление	Проверить уровень усвоения материала	10 мин.
	Подведение итогов урока	Обобщить сведения, полученные в ходе урока	5 мин.
	Сообщение домашнего задания	Разъяснить содержание домашнего задания	2 мин.

Рис. 2

Задания

1. Из предложенных форм (шаблонов) планов урока (учебного занятия) выберите ту форму, которая именно вам кажется более удобной и целесообразной.

2. Опишите этот шаблон пятью-десятью предложениями. Затем поясните письменно, почему именно этот шаблон вы выбрали.

⁷ Комментарии представлены Т. Ю. Артигиной, канд. пед. наук, доцентом, заведующим кафедрой теории и методики предмета АО ИОО.

⁸ Захарова Н. Ю. Тематическое и поурочное планирование по биологии к учебнику В. Б. Захарова, Н. И. Сонина «Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс» [Электронный ресурс]. URL: http://thelib.T4i^oks/zaharova_natalya/tematicheskoe_i_pourochnoe_planirovaniye_po_biologii_7_klass-read.html.

Практические материалы для разработки плана урока

Как правило, в начале разработки плана урока учителя возникают затруднения с подбором, правильным использованием тех или иных понятий. Поэтому в данном разделе мы размещаем практические материалы, которые позволяют осуществить выбор необходимых словесных моделей, и непосредственные разработки планов урока (учебного занятия), подготовленные учителями.

После определения темы урока педагогу необходимо четко сформулировать для себя и для учащихся целевую установку урока, определить обучающие, развивающие и воспитывающие функции урока. Исходя из этого, в нижеследующей *таблице 9* содержатся словесные модели, связанные с формулированием целей и задач урока.

Таблица 9

Словесные гидели для формулирования целей и задач урока

Виды целей и задач	Словесные модели
Образовательные	<ul style="list-style-type: none"> • усвоение учащимися понятия ... • добиваться первичного понимания учащимися понятия ... • усвоение учащимися причин своеобразия ... • познакомить учащихся с ... • осознание учащимися основных причин (особенностей) ... • обобщение и закрепление учащимися материала по теме ... • закрепление учащимися (правописания) ... • отработка умения применять понятие ... • формировать у учащихся понятие ... • обеспечить понимание (усвоение) учащимися (научных фактов) ... • подвести учащихся к пониманию (закона) ... • обеспечить повторение (закрепление) учащимися основных понятий ... • обобщить и систематизировать материал по теме ... • подготовить учащихся к усвоению новой темы ... • показать учащимся проявления ... • сформировать (продолжить формирование, закрепить) специальные умения по предмету ... • восполнить типичные пробелы в знаниях (умениях) ... • восполнить (устранить) пробелы в знаниях по теме ... учащихся класса ...

22

развитие аналитических умений при (сравнительной характеристике) ... развитие внимания (на основе выделения ...) в процессе ...

развитие чувства (поэзии) и умений передавать чувства (заключенные в стихах) ... развитие логического мышления при (решении) ...

развивать умение выделять главное, существенное в изучаемом материале ...

развивать умение сравнивать (сопоставлять) ...

развивать аналитические и синтаксические процессы при ...

развивать способности к умозаключению ... (индуктивному и дедуктивному)

развивать умение делать выводы ...

развивать мыслительные действия по аналогии ...

развивать умение логически излагать мысли (н., составление плана/вопросов по §) развивать эмоции (создание на уроке эмоциональной ситуации удивление, радости, переживания ...) развивать познавательный интерес (активность) через ... (сообщение о ..., создание проблемной ситуации, организацию игровых ситуаций, учебных дискуссий, неожиданных выводов, стимулирование проявлений любознательности, обеспечение успеха в усвоении знаний ...)

• обратить особое внимание на устранение недостатков в развитии интеллекта, интересов, способностей

• развивать память

• способствовать развитию произвольного внимания

• развивать общекультурные навыки (работа с книгой, справочниками; темп чтения и письма, самоконтроль; умение применять и намечать задачи деятельности; умение рационально планировать деятельность; умение осуществлять наблюдения)

• развивать культуру речи: уметь четко фиксировать мысли в предложениях, использовать синонимы, антонимы и другие выразительные средства языка, владеть нормами литературного произношения, навыками русской орфографии.

	<p>пунктуации ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать самостоятельность (мышления) • развивать приемы анализа • способствовать развитию положительных эмоций путем ... • учиться обобщать изученные факты • совершенствовать память и умение образного сравнения • развивать воображение детей • развитие эмоционального отношения детей к ...
Воспитательные	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание чувства ... • воспитание эстетического восприятия (точности и аккуратности) • содействовать воспитанию основных мировоззренческих идей • обеспечивать нравственное воспитание (патриотизм, коллективизм, гуманизм, гордость за ...) • содействовать трудовому воспитанию и профориентации • воспитание самостоятельности через организацию ... • воспитание творчества • содействовать воспитанию активной жизненной позиции (н., требовательности к себе) • воспитание духовной культуры (потребностей, интересов, взаимоотношений) • воспитание культуры поведения (единства слова и дела, разъяснение сущности моральных норм, содействие воспитанию нравственной активности) • воспитание осознанной необходимости ... • воспитание экологической культуры (бережного отношения к природе) • воспитание экономической культуры (деловитости, бережливости, приучение к правильному использованию рабочего времени, стимулирование рационально организовать свой труд, стремление к новаторству)

<p>Смысовой акцент многих форм планов урока (учебного занятия) сосредоточен на описании и организации непосредственного взаимодействия учителя и обучающихся, описании видов деятельности обучающихся. Поэтому в таблице 10 содержатся словесные модели, связанные с характеристикой деятельности учителя и обучающихся, а в таблице 11 — список дидактических глаголов-действий учителя и обучающихся при выполнении определённых задач⁹. знаний;</p> <p>оценочные высказывания обучающихся; обсуждение способов решения; поисковую работу обучающихся (постановка цели и план действий); самостоятельную работу с учебником; беседу, связывая результаты урока с его целями. Подводит обучающихся к выводу о ... Наводящими вопросами помогает выявить причинно-следственные связи в ... Обеспечивает положительную реакцию детей на творчество одноклассников. ^ Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности обучающихся на уроке</p>	<p>Читают план описания ...</p> <p>Подчеркивают характеристики ... Находят в тексте понятие, информацию. Слушают стихотворение и определяют ... Слушают доклад, делятся впечатлениями о ... Высказывают свое мнение. Осуществляют: самооценку, самопроверку; взаимопроверку; предварительную оценку. Формулируют конечный результат своей работы на уроке. Называют основные позиции нового материала и как они их усвоили (что получилось, что не получилось и почему)</p>
---	---

Структура задачи	Определение, смысл	Действия ученика	Действия педагога	Глаголы для конструирования задач	
O x X > Ч ^a ► о! S tf « S г *-> Q	оп ределение местонахождения конкретных элементов информации	Воспроизведение или запоминает распознает излагает характеризует описывает	Отвечает Воспринимает Запоминает Распознает Излагает Характеризует Описывает	Руководит Управляет Направляет Рассказывает Сообщает Показывает Проверяет	Сделать сообщение, перечислить, описать, воспроизвести, установить, что это, где это и т. п., сформулировать, узнать, нить, рассказать, изложить, ты, повторить, определить
5 X Я S X о X	изло женного материала	Усвоение смысла материала	Объясняет Истолковывает Интерпретирует Указывает Раскрывает Отождествляет	Доказывает Слушает Спрашивает Сравнивает Сопоставляет Опрашивает Проверяет	Измените, превратите, перефор мулируйте, спишите, объясните, сделайте обзор, расскажите, суммируйте, свяжите воедино, разъясните, сделайте заключение, вывод, изложите основную идею
> X ^a X < Y X о e X [“] . X	Использование правил, концепций, принципов, теорий, идей в новых ситуациях, «перенос»	решает новые проблемы Доказывает Отбирает Организует Инициирует Вырабатывает Конструирует	Показывает Оказывает содействие Поддерживает Наблюдает Критикует Обсуждает	Примените, попробуйте на практике, используйте, употребите, решите, докажите, покажите, проиллюстрируйте, сделайте отчет	

Поскольку в плане урока уделяется также внимание указанию форм организации деятельности обучающихся, считаем целесообразным для оптимального сочетания привести таблицу, отражающую сравнительную эффективность различных форм организации познавательной деятельности при решении некоторых задач урока, предлагаемую Ю. К. Бабанским¹ (см. табл. 12).

Таблица 12
Сравнительная эффективность различных форм организации познавательной деятельности

n/n	Формы организации познавательной деятельности	Сравнительная эффективность решения задач обучения (+! высокая; + средняя; - ниже средней)			
		Формирование		Развитие	
		знания	умений	темна деятельности	самостоятельности в учении
	Общеклассные	+!	-	+ !	-
	Групповые	+	+	+	+
	Индивидуальные	+	+ !	+	+ !

Обратимся далее к фрагментам и примерам планов урока (учебного занятия) по форме, предложенной кафедрой теории и методики предмета АО ИОО.

План урока английского языка в 3-м классе
(по УМК В. П. Кузовлева)

Тема урока: Lesson 3 «It was Mother's Day on Sunday»

	Этап урока	Время реализации этапа	Краткое содержание этапа
	Организационный	5 мин.	Целеполагание (деятельностный способ). Актуализация и фиксирование затруднений. Проектирование учебных действий
	Основной	25 мин.	Решение исходной задачи, вызвавшей затруднение. Решение типовых заданий по новому способу действий. Самостоятельное выполнение заданий нового типа и их самопроверка
	Заключительный	10 мин.	Тренировка использования изученного материала для введения в последующем новых способов действий
	Рефлексивный	5 мин.	Фиксация нового содержания и рефлексия/самооценка обучающимися собственной учебной деятельности

План урока истории в 8-м классе

Тема урока: Германия на пути к единству

	Этап урока	Время реализации этапа	Краткое содержание этапа
	Организационный	2 мин.	
	Проверка домашнего задания	5-7 мин.	Тест письменный
	Мотивация учебной деятельности	3 мин.	Постановка целей и задач. Ученики на основе имеющихся знаний должны определить цель урока и обозначить задачи
	Актуализация знаний	20 мин. 8 мин. 4 мин.	Ученики слушают рассказ о процессе объединения германских земель с наводящими вопросами. Ответы выбирают на доске и самое важное переносят себе в тетрадь. <i>Сравнивают с похожими явлениями в других странах.</i> <i>Самостоятельная работа с текстом учебника, работают в парах</i> (взаимоконтроль) — отвечают на два вопроса: Каково отношение германских монархов к конституции? Почему восстания победили, а революции проиграли? <i>Формулируют вывод и записывают в тетрадь.</i> Работа с картой (внешняя политика): Двое выходят к настенной карте и по рассказу учителя ищут и показывают территории, присоединённые к Пруссии, места важнейших сражений и т. д. Остальные одновременно работают с картой в учебнике
	Контроль усвоения знаний	5-8 мин.	Беседа по пройденной теме с использованием терминов, понятий и дат
	Информация о домашнем задании	2 мин.	

Иванов С. А., учитель МБОУ СОШ № 12, г. Северодвинск **План урока физкультуры в 3-м классе**

Тема урока: Спортивная АБВГДей-ка

	Этап урока	Время реализации этапа	Краткое содержание этапа
	Организационный	2 мин.	Включение учащихся в деловой ритм (построение, приветствие, проверка готовности к уроку)
	Постановка учебной задачи	8 мин.	Обучение коллективной игре. Учитель задает вопросы, дети ведут обсуждение, отвечают на вопросы, создают высказывание о правилах игры
	Разминка	7 мин.	Ходьба по залу с ОРУ, бег, перестроения, восстановление дыхания
	Основная часть урока	20 мин.	Сейчас все вы — буквы алфавита. Буквы могут передвигаться по залу. После сигнала учителя все буквы замирают, а учитель называет слово. Те буквы, которые находятся в этом слове, бегут в центр зала и становятся по порядку, образуя слово (работа в группах). В конце игры проводится релаксация: дети ложатся на коврики, закрывают глаза, учитель включает музыку и читает текст
	Рефлексия	5 мин.	Дети дают оценку своим действиям: понравилась ли им игра, получилось ли у них, почему не получилось? Кому можно поставить отметки?
	Домашнее задание	3 мин.	Индивидуально: одним учащимся потренироваться по комплексу упражнений на гибкость, другим — на растяжку, кому-то — выучить алфавит

План урока химии в 8-м классе

(по УМК Н. И. Новошинского, Н. С. Новошинской)

Тема урока: Оксиды

Этап урока	Время реализации этапа	Краткое содержание этапа
Органиационный	1-2 мин.	<p>Взаимное приветствие. Создание атмосферы доверия и психологической безопасности. (Посмотрите за окно, какой сегодня морозный солнечный день, и у вас у всех хорошее настроение, вы готовы работать, не правда ли?)</p>
Актуализация знаний (стадия «Вызов») и мотивация к применению знаний	8 мин.	<p>Рассмотрим находящиеся на столе предметы: вода (лед) в стакане, бутылка с газированной водой, сережка с рубином. Какова связь между ними? «Мозговой штурм» (выдвижение гипотез, обсуждение вариантов проблем). Определение учащимися темы урока и примерного плана. Учащиеся записывают тему урока в тетрадь.</p> <p>Самостоятельный поиск решения задачи обучающимися нахождение молекулярной формулы вещества по массовым долям, в результате которой учащиеся делают вывод о составе оксидов (§ 23, стр. 28, № 3, Н. И. Новошинский, Н. С. Новошинская «Текущий и итоговый контроль по курсу «Химия. 8 класс»). Результаты заносят в оценочный лист.</p> <p>«Слабые» учащиеся — дифференцированное задание на карточках по схеме: да — нет — не знаю («верно ли утверждение»). Результаты заносят в оценочный лист.</p> <p>Постановка цели урока обучающимися при поддержке учителя</p>

32

Освоение новых знаний	15 мин.	<p>Учитель предлагает видеоряд оксидов с формулами, на основе которого обучающиеся делают вывод о понятии и общей формуле оксидов. Из учебника учащиеся выписывают в тетрадь правило номенклатуры оксидов и прорабатывают алгоритм составления формул оксидов.</p> <p>Обучающиеся выполняют задания, которые заканчивают промежуточным контролем в форме взаимопроверки («Текущий и итоговый контроль», § 24, стр. 29, I вариант — № 3-5, II вариант — № 4-6). Результаты заносят в оценочный лист. Обучающиеся осмысливают свои действия, по предложению учителя возвращаются к задачам, анализируют уровень своих знаний и определяют, что им предстоит сделать дальше</p>
Применение знаний	15 мин.	<p>Обучающиеся выполняют практическую работу и заполняют таблицу в тетради. На учебном столе находятся в склянках некоторые вещества, учащиеся рассматривают их (цвет, агрегатное состояние), отбирают среди них оксиды, распределяют оксиды на две группы: оксиды металлов и оксиды неметаллов. Заканчивают практическую работу самопроверкой под руководством учителя. Результаты заносят в оценочный лист</p>
Рефлексия	5 мин.	<p>Озвучивание учителем дифференцированного домашнего задания № 3-5, стр. 82 (для более сильных учащихся) или № 1-2, стр. 82 (для более слабых учащихся), творческое задание-сообщение, презентация или сказка о каком-нибудь оксиде. Учащиеся оценивают собственную деятельность, высказываются, продолжая предложение: на уроке я работал (активно/пассивно), своей работой на уроке (доволен/не доволен), я могу составить формулу оксида (да, нет, не знаю), урок для меня показался (коротким/длинным), мое настроение (стало лучше/хуже), материал урока мне был (понятен/не понятен). Учащиеся выставляют итоговые оценки в оценочный лист</p>

33

План урока музыки в 8-м классе Тема урока: Это страшное слово «ВОЙНА»

Этап урока	Время реализации этапа	Краткое содержание этапа
Организационный	1 мин.	Проверка наличия текстов на партах, необходимых для пения («Журавли», «На безымянной высоте», «Даль великая»), фрагментов записей из дневника Тани Савичевой, чистые листочки, ручки
Актуализация знаний	6-8 мин.	Просмотр презентации «Это страшное слово «ВОЙНА» (о блокадном Ленинграде). Просмотр рисунков о войне учащихся прошлых лет
Мотивация к применению знаний в конкретной ситуации и целеполагание	2 мин.	Формулировка учащимися собственных мотивов и целей на данном уроке. Например: выявить звуковой образ времени; сохранить в памяти ценности советского народа в годы войны; проявить живое, человеческое отношение к судьбам людей; а также найти возможность практического применения знаний
Применение знаний и умений	28-30 мин.	Первый этап — чтение детьми страниц дневника Тани Савичевой. Беседа. Слушание и сопоставление песен о войне с рисунками детей. Второй этап — хоровое пение «Журавли», «На безымянной высоте». Сольное пение — «Даль великая». Третий этап — составление собственного письма от имени ребенка в блокадном Ленинграде (под музыку «Адажио» Альбинони)
Рефлексивно-оценивающие действия	6-7 мин.	Чтение составленных писем под музыку. Творческие предложения школьников о том, как можно соединить песни, которые мы поем на уроках музыки, с опытом взрослых (например, встреча с ветеранами поселка, инсценирование военной песни и т. д.)

Введение в язык искусства Начальные классы

Учителя: Н. Басина, О. Суслова, гуманитарный центр «Театр», г. Екатеринбург.

Тема: «Симметрия»

Задача, которую ставят перед собой педагоги, — не столько познакомить детей с понятием симметрии, сколько активизировать их память и фантазию, распространить понятие на всю окружающую жизнь, а не закрепить за какой-то одной наукой. Поскольку каждый ребёнок сталкивается с симметрией ежедневно, то есть его эмоционально-чувственный опыт и память уже подготовлены к встрече с ней, педагогу остаётся только обобщить детский опыт и облечь его в понятие. Для этого ребятам предлагается рассмотреть и потрогать сухие листочки с деревьев, цветы, шишки, пёрышки, которые разложены на партах, отметить разницу их цвета и оттенки, их фактуру, красоту формы. В беседе с детьми педагоги выясняют, что общего в этом природном материале. Ребята отмечают, что листья и цветы живые, живут в лесу, стороны листиков похожи друг на друга, и у людей тоже есть похожие половинки (два глаза, два уха, две руки и две ноги). Они представляют, что случится, если этой похожести не будет: «Мы будем смешными и уродливыми ... Так неправильно ... Так некрасиво» — и самостоятельно делают вывод о том, что симметрия отвечает за порядок и красоту.

Дети приводят примеры симметрии из самых разных областей жизни: времени, пространства, живого и неживого. Затем приходит время почувствовать симметрию: память тела очень важна для ребят. И они с удовольствием ищут подходящие позы, корчат смешные рожицы и смеются, делают симметричный узор из самих себя, становясь как бы живым материалом урока. Потом школьникам предлагается послушать два музыкальных произведения и определить, в каком из них «живёт» симметрия. Прихотливый и капризный рисунок одного из них (прелюдия ля бемоль мажор Д. Шостаковича) как бы всё время обманывает слушателей. Слух только настраивается на характерную для этого жанра периодичность структуры, как она тут же нарушается. Дети высказывают предположения о том, что если в музыке «живёт» симметрия, то в ней должны присутствовать повторы мелодии, ритма. Следующий этап занятия — работа с пространством. Детей просят организовать пространство класса зеркально-симметрично (им уже знаком этот термин) и расставить в классе мольберты, столы, стулья. Азартная, но хаотичная работа ребят приостанавливается педагогами, которые предлагают сначала организовать её, договориться между собой, ведь для образованного человека очень важно владеть умением планировать свою деятельность и работать сообща с другими. Школьники схематично рисуют план комнаты, ищут ось симметрии и располагают на плане мебель, изображая её условными знаками. После создания плана ученики легко справляются с заданием, поставив букет сухих трав и веточек на ось симметрии. Когда дети и сами симметрично располагаются в пространстве, задание меняется на противоположное: надо воплотить асимметричный рисунок пространства. Кутерьма — и от прежней их красоты и порядка ничего не осталось. Зато в памяти детей осталось то, что они прочувствовали и прожили за это время. После приведения класса в порядок начинается ещё один этап творчества. Перед детьми — бумажные формы в виде асимметричных букетов, из которых нужно выбрать понравившуюся и нарисовать букет. После этого урока дети не попрощаются с симметрией: они будут составлять симметричные узоры из пуговиц и спичек, из

ракушек и гальки, бусин и лент, знакомиться с понятием «символ» и придумывать свои символы для солнца, волны, а потом рисовать картины- орнаменты. Дети узнают об узорах, любимых египтянами и греками, и ещё много интересного. Выберите один из планов урока (учебного занятия), предложенных в этом разделе. Внимательно ознакомьтесь с ним. Какие достоинства в разработанном плане урока вы можете отметить? Какой компонент плана, на ваш взгляд, требует уточнения? Предложите свои формулировки. Выбрав любой шаблон, разработайте план своего урока. Подготовьте аннотацию к разработанному вами плану урока объёмом не более 4-5 предложений.

Приложение 1

Пример плана урока (учебного занятия)

Тема урока: «Решение задач»

Место урока: сквозная линия всего курса математики 6-го класса.

Используемые учебники: «Математика. 6 класс» И. И. Зубарева, А. Г. Мордкович.

Тип занятия: комплексное применение знаний.

Цель урока: усвоение умений самостоятельно в комплексе применять ЗУН и осуществлять их перенос в новые условия.

Задачи урока:

обучающие: обобщение и систематизация знаний и способов деятельности при решении задач на составление уравнений, нахождение части от целого и целого по его части;

воспитательные: формирование умения общаться в группе, доброжелательного отношения друг к другу.

Оборудование: папка с памятками, карточки с заданиями, маркеры, информационные таблицы, интерактивная доска.

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика
Организация начала занятий, мотивация	Учитель раздаёт ученикам карточки и даёт задание объединиться в группы (индивидуальные карточки). Учитель предлагает выбрать лидера в группе и ознакомиться с правилами работы в группе (памятка) и с инструкцией лидеру.	Ученики получают карточки, соотносят задание своей карточки с заданиями других и объединяются в группы. Ученики отдают свои карточки тому, кого хотели бы выбрать лидером. (Получивший наибольшее количество карточек — лидер). Лидер знакомится с инструкцией лидеру (памятка), а группа знакомится с правилами работы в группе (памятка).

	Учитель предлагает наклеить свои карточки на большой лист бумаги и подумать о принципе формирования группы	Ребята наклеивают карточки на ватман и прикрепляют его к доске
Подготовка к основному этапу занятия	Учитель предлагает дать обоснование принципу формирования группы 1	Представители групп обосновывают свой принцип формирования группы
Мотивация и целеполагание	Учитель задёт ребятам вопрос о типах задач, известных им. По ходу беседы делает рисунок на доске	Ребята отвечают на вопросы учителя и ставят цель урока
Закрепление знаний и способов действий учащихся	Учитель раздает ребятам карточки и предлагает сделать рисунок и составить план решения задачи на черновике, а одному из группы — на интерактивной доске	Каждый делает рисунок к задаче, составляет план решения, обсуждают в группе, общее решение записывают на интерактивной доске. В работе используют схему решения задач
	Учитель предлагает представителю одной из групп показать свой план решения и объяснить его	Слушают, дополняют, задают вопросы
	Предлагает записать решение в тетрадь. Одному из группы предлагают работать на интерактивной доске	Выполняют записи в тетради, на доске
	Учитель предлагает проверить решение, продемонстрировав одной из групп решение через доску	Выполняют самопроверку, дополняют
	Учитель предлагает изменить условие задачи, используя решение задачи № 1 таким образом, чтобы изменился тип задачи, внести изменения в рисунок (сделать новый), составить план	Обсуждают в группе, высказывают свои варианты текста задачи и план её решения. Рисунок демонстрируют на доске

	решения (устно)	
Обобщение, систематизация знаний	Учитель предлагает подумать и предложить группам другой способ решения задачи (план на интерактивной доске, а затем решение)	Думает каждый, обсуждают в группе и предлагают свой способ решения
	Учитель предлагает решить ребятам задачу № 2, сделав краткую запись условия задачи	Решает каждый, обсуждают, общее решение задачи записывают на доску и в тетрадях
	Учитель предлагает группам высказать своё мнение о решении задачи	Одна из групп предлагает свой способ решения, остальные проверяют, дополняют, задают вопросы
Информация о домашнем задании, инструктаж о его выполнении	Учитель даёт инструктаж о выполнении домашнего задания	Ученики получают карточку и слушают инструктаж
Рефлексия	Учитель проводит рефлексию урока по вопросам	Ребята работают индивидуально, подсчитывают баллы и делают вывод о достижении цели урока каждым
	Заключительное слово учителя о работе групп	

Приложение 2

Примеры планов уроков (учебных занятий) с комментариями *План урока физики в 7-м*

классе

Тема урока: Сила

Изучаемый раздел: «Движение и взаимодействие тел».

Место урока в изучаемом разделе: первый урок второй части раздела «Взаимодействие тел».

Этап урока	Время реализации этапа	Краткое содержание этапа	Комментарий
Организационный	1 мин.	- Приветствие учителем детей - приветствие детьми учителя - первичное создание атмосферы доверия и психологической безопасности	Здесь лучше исключить слово «первичное»
Этап целеполагания	5 мин.	- Определение темы урока - постановка целей урока - постановка диагностической цели урока	Что касается этого то его содержание излишне обобщено. Не вполне понятно как именно осуществляется формулирование темы и постановка целей. Предлагается подкорректировать, например так: «Определение темы урока через ...». Дальше выбираем: фронтальную о ..., выполнение задания по созданию про-

				блемной ситуации на материале сопоставления того-то и того-то ... или ещё какой-то вариант
	Этап освоения нового знания	20 мин.	<ul style="list-style-type: none"> - Выявление способов получения нового знания (эксперимент, работа с текстом учебника) - выполнение экспериментальных исследовательских заданий в группах - отчет групп о проведенных исследованиях - фиксирование выводов, сделанных на основе результатов исследования, в виде схемы в рабочей тетради - обобщение результатов исследования всех групп, формулировка единого вывода - проектирование содержания определения понятия «сила» - сравнение проекта определения с научным определением, данным в учебнике - промежуточный анализ уровня достижения целей урока - самостоятельный поиск информации в тексте учебника для достижения оставшихся целей 	<p>Лучше написать, какой эксперимент имеется в виду, а то непонятно, что речь идёт о физике, а не биологии, к примеру</p> <p>И это слишком общо</p>
	Этап закрепления полученных знаний	12 мин.	<ul style="list-style-type: none"> - Работа в парах с информацией, представленной в виде таблицы «Разнообразие сил в природе и технике», по предложенной учителем схеме 	Вот эта формулировка очень хорошая. Такие и должны быть в плане урока

44

	1 ний		<ul style="list-style-type: none"> - фронтальная проверка выполнения заданий - индивидуальная работа по разгадыванию кроссворда, вопросы которого ориентированы на новый материал - самостоятельная проверка выполнения задания по образцу с фиксацией количественного результата 	
	Рефлексия	7 мин.	<ul style="list-style-type: none"> - Обмен мнениями по поводу усвоения материала (что вызвало затруднения, что показалось интересным, о чем хотели бы поговорить более подробно на следующем уроке) - анализ уровня достижения целей урока - анализ уровня достижения единой диагностической цели - озвучивание учителем дифференцированного домашнего задания - оценка собственной деятельности учениками на уроке в форме нанесения отметок в координатной плоскости, осями которой являются трудность и интерес 	<p>Хорошо, что обращаете внимание на рефлексию</p> <p>А здесь не вполне ясно, как это будет происходить</p> <p>Стоит указать только задание</p>

План урока математики в 5-м классе

Тема урока: Сложение и вычитание десятичных дробей.

Этап урока	Время реализации этапа	Краткое содержание этапа	Комментарий
Организационный	5 мин.	Сообщение темы урока. Мотивация учебной деятельности	Вероятно, у организационного этапа есть свое содержание. К примеру, приветствие обучающихся, создание позитивной эмоциональной атмосферы на уроке и т. п.
Актуализация знаний	8 мин.	Повторить: - разряды натуральных чисел - сложение многозначных чисел - приемы рационального счета - свойства вычитания суммы из числа и свойства вычитания числа из суммы	Как правило, в плане используются более общие формулировки, поясняющие ФОРМЫ организации деятельности детей, виды их деятельности. Работа в парах, работа с учебником, индивидуальная работа, коллективная работа, групповая работа, фронтальная — это формы. Повторение, аудирование, исследование, чтение, сравнение (сопоставление), письмо, прогнозирование, конструирование, анализ — это виды деятельности. Должно быть ясно, что осуществляется повторение, а не только чтение, повторяем
Мотивация к применению знаний в конкретной	5 мин.	Построить произвольный треугольник и найти его периметр. (Обсуждение результата)	Приведем пример формул «Индивидуальное выполнение обучающимися задания на построение произвольного треугольника и нахождение его периметра. Коллективное

46

	ситуации		тов задачи. Новый материал)	дение результатов решения поставленной задачи». То же самое надо сделать со словосочетанием «новый материал», а то не вполне ясно: это про что?
	Применение знаний	10 мин.	Решение упражнений из учебника	Какие именно упражнения имеются в виду? Репродуктивные, ориентированные на простое воспроизведение? Продуктивные, ориентированные на самостоятельный поиск и творчество? Постепенно усложняющиеся? Как решают? Все вместе одно упражнение? Каждый своё упражнение? По группам? По вариантам? Фронтально? Ещё как-то? Надо бы уточнить
	Контроль усвоения знаний	10 мин.	Самостоятельная работа с проверкой по образцу	Целых 10 минут ребята сличают свой вариант с образцом? Или в это же время идет комментарий учителя? Или ещё что-то?
	Подведение итогов урока	5 мин.	Информация о домашнем задании. Подведение итогов урока	Не забывайте, пожалуйста, о рефлексии — отслеживании собственного продвижения по учебному материалу. Рефлексивные вопросы и задания могут быть рассредоточены по всему учебному занятию или выделены отдельным этапом урока, но они должны быть ОБЯЗАТЕЛЬНО

План урока русского языка в 5-м классе

Тема урока: Строительная работа морфем (УМК под ред. Г. Г. Граник)

	Этап урока	Время реализации этапа	Краткое содержание	Комментарий
	Открытие новой темы и целеполагания	5 мин.	Ответы на вопросы и постановка целей урока. — Вы прочитали тему урока. О чём на уроке пойдет речь? Какие цели мы поставим перед собой?	
	Планирование решения и открытие нового в теории	10 мин.	Работаем с новыми терминами. Читаем § 76 (морфемы-смыслиночки) обращаясь к § 77 (приставки)	Как правило, в плане используются формулировки, поясняющие ФОРМЫ организации деятельности детей, виды их деятельности. Это стоит уточнить
	Выполнение упражнений. Практическое усвоение материала	20 мин.	Выполняем упражнения № 327, № 328, № 329	Здесь тоже не вполне ясна форма организации деятельности детей. Фронтальная? Коллективная? Парная? Групповая? Индивидуальная? Какая-то иная? Было бы целесообразно уточнить, как они выполняют упражнения
	Рефлексия и оценка своей работы	5 мин.	Поделиться открытиями, сделанными на уроке. — Что повторили, с чем уже встречались? — Какие испытывали трудности? Как оцениваете свою работу?	То же самое и здесь: каким образом делиться будут?
	Совместное планирование домашней работы	5 мин.	Упражнение 330 § 76, § 77	Как это осуществляется в течение 5 минут? Фронтально планируете? Устно? Или как-то иначе?

План урока английского языка в 5-м классе

Тема урока: Образование и употребление настоящего продолженного времени

Этап урока	Время реализации этапа	Краткое содержание этапа	Комментарий
Организационный	2 мин.	How are you? — I'm fine, thanks. And you? (rio цепочке)	В плане урока можно не прописывать непосредственное содержание (чему учим?) этапа, включающее конкретные фразы учителя. Как правило, в плане используются более общие формулировки
Актуализация знаний	10 мин.	<i>Воспроизведение учебного содержания, необходимого для восприятия нового материала.</i> Зад. 1. Назовите антоним к данному слову. Зад. 2. Восстановите рассказ и назовите время, которое в нем употребляется	Как правило, в плане указываются ФОРМЫ организации деятельности детей, виды их деятельности. Вы указали вид деятельности на этом этапе, но не раскрыли форму
Создание проблемной ситуации, формулирование цели урока	5 мин.	Указание ситуации, демонстрирующей недостаточность имеющихся знаний. Зад. 1. Продемонстрируйте данные действия и расскажите , что вы делаете в данный момент . — Можем ли мы выполнить это задание сейчас? — Каких знаний нам не хватает? — Чему мы должны научиться сегодня на уроке?	Можно подсократить этап, например: «Создание проблемной ситуации и/или совместное целеполагание»
Проблемное объяснение знания и	13 мин.	<i>Организация работы, направленной на построение и осмысление нового знания.</i> Зад. 1. Распределите номера данных предложений в 2 столбика: 1) с известным временем;	На этом этапе Вы используете описательные конструкции вместо констатирующих. ОПИСЫВАЕТЕ, а не фиксируете формулировки

включение его в систему имеющихся знаний	1 мин. 5 мин.	<p>2) с неизвестным временем. Зад. 2. Озаглавьте столбик с известным временем. Зад. 3. Постарайтесь сформулировать правило образования неизвестного времени, проанализировав предложения. Зад. 4. Назовите новое время и расскажите о его употреблении, познакомившись с правилом в учебнике. Зад. 5. Сформулируйте тему сегодняшнего урока. ■</p> <p><i>Физминутка</i></p> <p><i>Тренировка навыков использования нового знания вместе с ранее изученным материалом.</i></p> <p>Зад. 1. Из двух форм глагола выберите и подчеркните нужную</p>	<p>чётко, например: «Распределение предложений по столбикам с известным-неизвестным временем (фронтально). Анализ предложений и формулирование правила на основе проделанного анализа (парная работа)». Вот такой должен быть принцип изложения</p> <p>Можно здесь чуть-чуть уточнить, указав ФОРМЫ организации деятельности детей (фронтальная, коллективная, групповая, парная, индивидуальная)</p>
Рефлексия, домашнее задание	7 мин. 2 мин. мин.	<p><i>Степень усвоения нового знания.</i> Зад. 1. Проспрягайте данные глаголы в настоящем продолженном времени, проверьте себя при помощи ключа и сделайте вывод о том, насколько хорошо вы умеете образовывать новое время на оценочной шкале. Зад. 2. Вернемся к заданию, которое вызвало у вас затруднение в начале урока и попробуем выполнить сейчас.</p> <p><i>Построение дальнейшего маршрута обучения</i> Дам. зад.: сформулируйте правила добавления -ing окончания у глаголов, выполнив упр. 22, стр. 25 в рабочей тетради</p>	<p>В плане и на этом этапе тоже лучше отметить ФОРМЫ</p> <p>Это очень удачный ход. Можно ввести выбор домашнего задания</p>

План урока геометрии в 7-м классе

Тема урока: Признаки равенства прямоугольных треугольников

Этап урока	Время реализации этапа	Краткое содержание этапа	Комментарий
Актуализация знаний	4 мин.	Повторение признаков равенства треугольников. Устная работа. Подготовка к формулированию темы и задачи урока	В плане урока лучше указывать формат организации деятельности детей. Фронтальная? Коллективная? Парная? Групповая? Какая была бы целесообразно уточнить
Целеполагание	5 мин.	Формулировка темы и цели урока. Планирование деятельности	Здесь тоже не вполне ясна организация деятельности детей. И ещё отметить те методические приёмы, которые используются для реализации этапа
Открытие новых знаний	15 мин.	Работа в группах по учебнику. Найти признаки равенства прямоугольных треугольников, доказать их, заполнить схему	Вот здесь всё верно отмечено. Сразу же отметим, что в этом случае ясно, о чём идёт речь
Применение знаний	8 мин.	Решение задач на применение признаков равенства прямоугольных треугольников	А здесь форма не указана. Надо уточнить
Контроль усвоения знаний	10 мин.	Тестовая работа (или работа на карточках по вариантам)	
Подведение итогов урока	3 мин.	Итог урока. Выводы	Не забывайте, пожалуйста, о рефлексии, отслеживании собственного продвижения по учебному материалу

ПРОЕКТИРУЕМ ПЛАН УРОКА

л-

Практическое пособие

Авторы-составители Т. Ю. Пртюгина, Н. В. Самородова

Подписано в печать 09.02.2014 г. Формат — 1/16. Усл. печ. л. — 3,2. Бумага писчая. Тираж — 38 экз. Заказ №1251

Издательство Архангельского областного института открытого образования

163069, г. Архангельск, пр. Новгородский, 66