

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель главы администрации
МО «Няндомский муниципальный
район» по социальным вопросам
О.Н. Похватная

«21» марта 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ АО
«Няндомский железнодорожный
колледж»
Т.П. Матевосян

«21» марта 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении XI Межрайонного открытого студенческого фестиваля «Родники», посвященного Победе советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения XI Межрайонного открытого студенческого фестиваля «Родники», посвященного Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (далее – Фестиваль).

Фестиваль проводится в рамках гражданско-патриотического воспитания студенческой молодёжи.

1.2. Организатором Фестиваля выступают администрация ГАПОУ АО «Няндомский железнодорожный колледж» и администрация МО «Няндомский муниципальный район».

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Основная цель – совершенствование форм и методов патриотического воспитания студенческой молодёжи.

2.2. Основные задачи:

- формирование у обучающихся гражданской позиции и патриотического сознания на примере героического прошлого страны, формирование чувства сопричастности к её истории;
- популяризация героического прошлого нашего народа и подвига советских воинов в годы Великой Отечественной войны;
- сохранение наследия Великой Победы, памяти о погибших при защите Отечества;
- пропаганда среди молодого поколения ценностей боевого братства и верности ратному долгу;
- создание условий для творческой самореализации личности обучающихся, содействие росту исполнительского мастерства;
- развитие и укрепление культурных связей, установление творческих контактов.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Для организации и проведения Фестиваля создаётся организационный комитет (далее – Оргкомитет) в составе:

- заместитель директора по ВР Няндомского железнодорожного колледжа Обвинцевой Е.И.,
- педагог-организатор Няндомского железнодорожного колледжа Фадеев А.А.,

- заведующий отделом социальной политики администрации МО «Няндомский муниципальный район» Килякова Т. С.,
- главный специалист отдела социальной политики администрации МО «Няндомский муниципальный район» Проворова Г.А.,
- художественный руководитель МБУК «Няндомский центр культуры и спорта» Рогозина Л.М.

3.2. Оргкомитет осуществляет текущую организационную работу по проведению Фестиваля:

- координирует подготовку и проведение Фестиваля
- организует освещение проведения Фестиваля в средствах массовой информации;
- принимает заявки на участие Фестиваля;
- формирует и утверждает состав жюри для оценивания конкурсантов;
- оформляет протокол об итогах Фестиваля;
- организует торжественное награждение победителей Фестиваля;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим положением;

3.3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в некоторые пункты настоящего положения.

3.4. По всем вопросам, возникающим в связи с данным положением, обращаться в Оргкомитет.

4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. **Фестиваль проводится 26 апреля 2019 года в 12.00 часов** в городе Няндоме на базе МБУК «Няндомский центр культуры и спорта».

4.2. Заявки на участие в Фестивале (в соответствии с приложением) принимаются **до 12 апреля 2019 года** по факсу **8(81838) 6-40-26** или по электронной почте колледжа ngtpriem@mail.ru. Контактное лицо: педагог-организатор Няндомского железнодорожного колледжа **Фадеев Артём Александрович**, 8(818038) 6 33 48, мобильный телефон 8-911-553-14-63.

5. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ, КОНКУРСЫ

5.1. В фестивале могут принять участие обучающиеся и творческие коллективы профессиональных образовательных организаций Архангельской области в возрасте от 15 лет. Конкурсанты имеют право участвовать только в одной номинации с одним номером.

5.2. В программу Фестиваля входят следующие конкурсы:

▪ **«Вокальное искусство»:** в репертуаре участников могут быть известные песни современных авторов, обработки народных песен, авторские сочинения гражданско-патриотической направленности: о Великой Отечественной войне и других военных действиях, воинском долге, о материнской, солдатской и женской любви; песни о России, «малой Родине», родном крае, любимом городе и т.д. Песни могут исполняться сольно, дуэтом, ансамблем. Разрешается исполнение под музыкальную фонограмму (минус) или под сопровождение инструмента, а также а capella. Продолжительность исполнения – не более 5 минут.

▪ **«Конкурс литературно–музыкальных композиций»:** может включать в себя театрализованные элементы, инсценированную песню и другие сценические формы и их сочетание. Приветствуется использование литературных, художественных произведений,

исторической литературы, архивов музеев, музыкальных произведений. Продолжительность не более 10 мин. Количество участников до 10 человек.

▪ **«Художественное слово»:** можно использовать стихотворения разных авторов и собственного сочинения, соответствующих тематике Фестиваля. Продолжительность номера – не более 5 минут.

▪ **«Хореографическое искусство»:** данная номинация также должна соответствовать общей тематике Фестиваля, может содержать **военный танец** – танцевальные композиции (военная тематика) и **патриотический танец** – тема Родины, народный танец. Продолжительность композиции не более 7 минут.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Жюри оценивает выступления участников конкурсов Фестиваля по представленным критериям с выставлением баллов по каждому критерию (от 1 до 5). Максимальное количество баллов за выступление – 35.

6.1. Критерии оценки «Вокального конкурса»:

- соответствие выступления тематике Фестиваля;
- оригинальность трактовки номера;
- качество вокального исполнения;
- выразительность и эмоциональность исполнения;
- артистичность;
- культура и сценический образ;
- особые отметки (использование сценических костюмов, реквизита, дополнительных средств выразительности: презентация и т.д.).

6.2. Критерии оценки «Конкурса литературно-музыкальных композиций»:

- соответствие выступления тематике Фестиваля;
- литературно-эстетическое содержание выступления;
- соответствие сценария, композиционного построения и оформления выступления видовым особенностям литературно-музыкальной композиции как театрализованного представления;
- исполнительское мастерство и артистичность участников;
- сценическая культура (внешний вид, поведение участников на сцене);
- литературно-музыкальное решение;
- особые отметки (использование сценических костюмов, реквизита, дополнительных средств выразительности).

6.3. Критерии оценки конкурса «Художественное слово»:

- соответствие выступления тематике Фестиваля;
- знание текста;
- владение техникой выразительного чтения (логическое ударение, темп, интонация);
- исполнительское мастерство и артистичность участника;
- сценическая культура (внешний вид, поведение участника на сцене);
- способность выразить художественный замысел автора;
- особые отметки (использование сценических костюмов, реквизита, дополнительных средств выразительности).

6.4. Критерии оценки конкурса «Хореографическое искусство»:

- соответствие выступления тематике Фестиваля
- композиционное решение;
- сочетание музыкального материала и хореографии;
- техника исполнения;
- артистизм и эмоциональность;
- сценическая культура (внешний вид, поведение участника на сцене);
- особые отметки (использование сценических костюмов, реквизита, дополнительных средств выразительности).

7. НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Жюри оценивает выступления участников Фестиваля по представленным критериям (от 1 до 5) с выставлением баллов по каждому критерию. Подведение итогов оформляется в протоколе заседания жюри.

8.2. Победителям Фестиваля присваивается звание «Лауреат» I, II, III степени, призерам – «Дипломант».

8.3. ГАПОУ АО «Няндомский железнодорожный колледж» учреждает специальный приз обладателя «Гран-При» Фестиваля - абсолютного победителя фестиваля, обладающего яркой творческой индивидуальностью и показавшего высокий уровень исполнительского мастерства.

8.4. В случае одинакового количества набранных баллов жюри коллегиально решает вопрос о распределении призовых мест.

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ

9.1. Финансирование Фестиваля осуществляется в рамках муниципальной программы «Развитие физической культуры, спорта, молодёжной политики на территории города Няндомы и Няндомского района на 2014 – 2021 годы».

9.2. Оплата проезда и питание участников осуществляется за счёт средств направляющей стороны.

Приложение к положению

**Заявка на участие
в XI Межрайонном открытом студенческом фестивале «Родники»,
посвященном Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 годы**

Регистрационный номер заявки	
ФИО конкурсанта (-ов), возраст (состав творческого коллектива)	
Название образовательного учреждения, курс, профессия/ специальность	
ФИО руководителя, контактный номер телефона, мобильный, электронная почта	
Номинация	
Название номера (песни, композиции, произведения и т.д.). Авторы слов, музыки.	
Необходимое техническое сопровождение.	

Заявка оформляется на бланке учреждения с указанием e-mail и телефона,
утверждается подписью директора и печатью