

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АРХАНГЕЛЬСКОЙ  
ОБЛАСТИ**

**Государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение Архангельской области**

**«НЯНДОМСКИЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ  
КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Методическое пособие для преподавателей**

**Няндомы  
2023**

# **Методические рекомендации по выполнению индивидуального проекта обучающимися**

## **Методическое пособие для преподавателей.**

### **АВТОР-СОСТАВИТЕЛЬ:**

Хабарова Ирина Анатольевна, заместитель директора по учебно-методической работе ГАПОУ АО «Няндомский железнодорожный колледж»

Чайка Наталья Александровна, преподаватель обществознания и права ГАПОУ АО «Няндомский железнодорожный колледж»

Скакунова Ирина Анатольевна, преподаватель химии и биологии ГАПОУ АО «Няндомский железнодорожный колледж».

### **РЕЦЕНЗЕНТ:**

Макарова Ольга Анатольевна, руководитель по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих Няндомского железнодорожного колледжа

Доильницына Лариса Николаевна, зам директора по УВР СОШ № 2 г. Няндомы

Методическое пособие «Индивидуальный проект как форма организации образовательной деятельности обучающихся» разработано с учетом требований ФГОС среднего общего образования, ФГОС среднего профессионального образования и профиля профессионального образования и предназначено для оказания методической помощи преподавателям при реализации требований ФГОС СПО.

Пособие содержит методические рекомендации по выполнению индивидуального проекта обучающимися и может быть использовано преподавателями в организации как учебной (аудиторной), так и внеаудиторной (самостоятельной) деятельности обучающихся при изучении общеобразовательных учебных дисциплин в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

© 2016г.

© Государственное образовательное учреждение Архангельской области «Няндомский железнодорожный колледж»

Усл. печ. л.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
Пояснительная записка.....	4
1. Общие понятия об индивидуальном проекте и проектной деятельности....	6
2. Требования к ФГОС СОО к результатам освоения ООП СОО в части выполнения индивидуального проекта.....	8
3. Цели и задачи проектной деятельности в образовательном процессе.....	10
4. Типология индивидуальных проектов.....	12
5. Этапы и сроки работы над индивидуальным проектом.....	16
6. Структура и содержание индивидуального проекта.....	18
7. Критерии оценки индивидуального проекта.....	19
8. Защита индивидуального проекта.....	20
Список использованных источников.....	21
Приложения.....	23

## Пояснительная записка

Методическое пособие «Индивидуальный проект как форма организации образовательной деятельности обучающихся» предназначено для оказания методической помощи в организации работы по выполнению индивидуальных проектов обучающимися преподавателям профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена.

Пособие разработано на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к изучению общеобразовательных учебных дисциплин в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования.

Одним из обязательных требований реализации ФГОС СОО, является выполнение обучающимися на базе основного общего образования, выполнение индивидуального проекта.

Методическое пособие «Индивидуальный проект как форма организации образовательной деятельности обучающихся» содержит методические рекомендации по выполнению индивидуального проекта обучающимися колледжа.

Методическое пособие может быть использовано преподавателями, реализующими программы среднего профессионального образования при подготовке по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, по программам подготовки специалистов среднего звена.

В методическом пособии приняты следующие сокращения:

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт,  
ППКРС – программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих;  
ППССЗ – программа подготовки специалистов среднего звена,  
СПО – среднее профессиональное образование,  
СОО – среднее общее образование,  
ООП – основная образовательная программа,  
ОПОП - основная профессиональная образовательная программа,  
УУД – универсальные учебные действия.

## **1. Общие понятия об индивидуальном проекте и проектной деятельности**

Под индивидуальным проектом в педагогике понимается совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность обучающихся - партнеров, имеющая общую цель, согласованные способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.

Для обучающихся индивидуальный проект – это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Это деятельность, которая позволяет проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

Это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими обучающимися. Результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы – носит практический характер и является значимым для самих открывателей.

Для преподавателя индивидуальный проект – это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования: проблематизация, целеполагание, планирование деятельности, рефлексия и самоанализ, презентация и самопрезентация, а также поиск информации, практическое применение академических знаний, самообучение, исследовательская и творческая деятельность.

Проектная деятельность обучающихся – это мотивированная самостоятельная деятельность обучающихся, ориентированная на решение определенной практически или теоретически значимой проблемы, оформленная в виде конечного продукта. Этот продукт (результат проектной деятельности) можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. При этом происходит самостоятельное освоение обучающимся

объединения комплексных научно-практических знаний и ключевых компетенций и создается собственный интеллектуальный проект, предназначенный для активного применения в научно-познавательной практике, в образовательном процессе и в профессиональной деятельности.

Проектная деятельность обучающихся является одним из методов развивающего (личностно-ориентированного) обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе образовательного процесса, и приобщает к конкретным жизненно важным и профессиональным проблемам.

Проектная деятельность для преподавателей является одной из форм организации аудиторной и внеаудиторной учебной деятельности обучающихся, развития их компетентности, повышения качества образования.

Проектная деятельность должна быть направлена на получение конкретного позитивного результата – продукта, который можно реально предъявить.

При вовлечении обучающихся в проектную деятельность преподавателю важно помнить, что проект – это работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата и оформленного в виде некоего конечного продукта. Проект может включать элементы докладов, рефератов, исследований и любых других видов самостоятельной творческой работы обучающихся, но только как способов достижения результата проекта.

## **2. Требования к ФГОС СОО к результатам освоения ООП СОО в части выполнения индивидуального проекта**

Требования к выполнению индивидуального проекта определены Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования от 17 мая 2012 г. N 413.

Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект).

Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя (тьютора) по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного или двух лет в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого,



социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО к содержанию, целям и задачам проектной деятельности в ГАПОУ АО «Няндомский железнодорожный колледж» разработано «Положение об индивидуальном образовательном проекте обучающихся».

### **3. Цели и задачи проектной деятельности в образовательном процессе**

Цели и задачи проектной деятельности направлены на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов, а также на формирование у обучающихся общих компетенций при освоении общеобразовательных учебных дисциплин.

Результаты освоения ООП СОО:

- личностные, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание, экологическую культуру, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме;

- метапредметные, включающие освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

- предметные, включающие освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

Цели и задачи проектной деятельности направлены на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов, а также на формирование у обучающихся общих компетенций при освоении общеобразовательных учебных дисциплин.

Общие компетенции СПО при освоении ОПОП:

ОК.1 понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

ОК.2 организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

ОК.3 принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;

ОК.4 осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК.5 использовать информационно-коммуникационные технологии в профессио-нальной деятельности. Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационные технологий;

ОК.6 работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;

ОК.7 брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий;

ОК.8 самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;

ОК.9 ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

#### 4. Типология индивидуальных проектов

Типология форм организации проектной деятельности обучающихся (проектов) представлена по следующим основаниям (Приложение 1):

*типы проектов по области проектной деятельности:*

познавательные, практические, учебно-исследовательские, социальные, художественно-творческие и т.п.;

*типы проектов по доминирующей деятельности (виды проектов):*

информационный, творческий, социальный, прикладной, инновационный, конструкторский, инженерный;

*типы проектов по предметно-содержательной области:*

монопредметные - проект в рамках одной учебной дисциплины; междисциплинарный - проект, предполагающий использование знаний по двум и более дисциплинам; надпредметные - проект, выполняется на стыках областей знаний, выходит за рамки учебных дисциплин; метапредметный - проект, относящийся к определенной предметной области знаний или нескольким предметным областям (филология и иностранные языки, общественные науки, математика и информатика, естественные науки; физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности);

*типы проектов по характеру координации:*

с открытой (явной координацией) – координатор проекта контролирует работу участников, открыто выполняя свои функции; со скрытой координацией – координатор не обнаруживает себя в деятельности групп участников (как правило, это относится к телекоммуникационным - сетевым проектам);

*типы проектов по количеству участников:*

индивидуальные (личностные), парные (два человека), групповые (до 5 человек), сетевые (в рамках сложившейся партнерской сети, в т.ч. в Интернет);

*типы проектов по продолжительности исполнения:*

краткосрочные (до недели), средней продолжительности (от недели до месяца); долгосрочные (от месяца до нескольких месяцев);

*типы проектов по объекту проектирования:*

морфологические - проектирование вещей, социальные - проектирование организаций, норм, сложных социально-морфологических объектов, экзистенциальные - проектирование личностного развития человеческого «Я» в процессе построения своей судьбы.

Виды продуктов проектной деятельности (Приложение 2):

*Информационные.*

Эти проекты направлены на сбор информации о каком-либо объекте или явлении и работу с ней.

*Творческие.*

Эти проекты предусматривают создание общественного полезного продукта (изделия), обладающее субъективной или объективной новизной. Они, как правило, не имеют детально проработанной структуры, она только намечается и далее развивается, подчиняясь принятой логике и интересам участников проекта.

*Социальные.*

Эти проекты направлены на разработку модели предлагаемых изменений в ближайшем социальном окружении в виде, выявления социальных факторов, применение новых технологий в социальной сфере. Причем результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих обучающихся.

*Прикладные.*

Эти проекты носят практико-ориентированный характер и направлены на решение практических задач заказчика проекта. На стадии выпускной квалификационной работы это выход на практическое применение полученных и освоенных новых компетенций в процессе непосредственного накопления практического опыта, разработку новых путей и/или

направлений решения выявленной проблемы. Должна быть предусмотрена возможность их внедрения в практику.

#### *Инновационные.*

Это проекты, содержащие организационное, техническое, экономическое и правовое обоснование механизма внедрения конечной инновационной деятельности. Итогом разработки инновационного проекта служит документ, включающий в себя подробное описание инновационного продукта, обоснование его жизнеспособности, необходимость, возможность и формы привлечения инвестиций, сведения о сроках исполнения, исполнителях и учитывающий организационно-правовые моменты его продвижения. (Необходимо помнить, что применительно к педагогике инновация определяется как нововведение, целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду что-то новое, качественно изменяющее в положительную сторону характеристики системы образования, отдельных ее направлений).

#### *Конструкторские.*

Эти проекты предполагают в качестве результата иметь материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.

#### *Инженерные.*

Эти проекты предполагают в качестве результата наличие изображения (модели) будущего устройства или сооружения (системы), представленного в схемах, чертежах, макетах, таблицах и описаниях, созданных на основе расчетов и сопоставления вариантов автором проекта. Каждый из инженерных проектов предполагает свои определенные модели, схемы, расчеты, специфику разных материалов и оборудования, и многое другое. Техническая (инженерная) составляющая проекта становится вровень с методологической.

#### *Инженерный проект.*

Это временное предприятие, предназначенное для создания уникальных результатов *на основе инженерного решения*.

## 5. Этапы и сроки работы над индивидуальным проектом

В процессе работы над индивидуальным проектом обучающиеся под контролем руководителя проекта планируют свою деятельность по этапам и срокам их прохождения.

*Первый этап* – подготовительный, определяющий начальные позиции и разработку программы проектной деятельности. Цели данного этапа:

- формулировка проблемы проекта;
- определение цели проекта;
- задачи проекта;
- методы и способы работы над проектом;
- сроки выполнения работы и цели, которые предполагается достичь;
- план реализации проекта;
- сбор информации по обозначенной проблеме;
- обсуждение предполагаемых результатов.

*Второй этап* – работа по реализации индивидуального проекта.

На данном этапе проводятся консультации с руководителем проекта. Данный этап позволяет скорректировать работу, внести изменения и дополнения.

*На третьем этапе* обобщаются и систематизируются результаты предыдущих этапов, подводятся итоги.

Неотъемлемой частью является рефлексия (обращение назад), самоанализ и самооценка обучающимся проекта, т.е. анализируются действия, предпринятые на протяжении всего процесса выполнения проекта.

*Четвертый (заключительный) этап* – защита индивидуального проекта и его презентация.

На данном этапе проявляются творческие и интеллектуальные способности обучающихся и умения отвечать на возникающие при защите индивидуального проекта вопросы.



В определении сроков работы над индивидуальным проектом рекомендуется придерживаться следующего плана (Приложение 3):

- 1) погружение в проект (сентябрь-октябрь);
- 2) планирование проектной деятельности (ноябрь);
- 3) работа над индивидуальным проектом (декабрь-февраль);
- 4) оформление результатов (март - апрель);
- 5) подготовка продукта индивидуального проекта к защите (апрель - май).
- 6) защита индивидуального проекта (июнь).

## **6. Структура и содержание индивидуального проекта**

Индивидуальный проект включает в себя: введение, основную часть, заключение, список использованных источников, приложение, графическую часть (Приложение 4).

Во введении рекомендуется отразить: формулировку проблемы проектирования; актуальность выбранной проблемы: практическая значимость проекта в целом; определить цель, сформулировать задачи. Задачи предполагают конкретизацию целей.

В основной части излагается результат анализа проектирования по теме проекта; состояние проблемы; обоснование практической значимости проекта в целом.

В заключении подводятся итоги, делаются выводы.

Список использованных источников составляется при наличии литературных источников; сайтов из Интернета или с других электронных изданий по данной теме.

Приложения включают необходимые материалы, таблицы, графики, рисунки, иллюстрации, тексты, методические рекомендации и другие материалы.

Графическая часть содержит чертежи и схемы. Чертежи и схемы рекомендуется помещать в пояснительную записку в приложения в уменьшенном виде.

Образцы оформления структурных элементов индивидуального проекта представлены в Приложении 5.

## 7. Критерии оценки индивидуального проекта

При оценке индивидуального проекта оценивается деятельность обучающегося и те изменения, которые с ним произошли, а не продукт.

Критерии оценки (успешности) индивидуального проекта должны отражать (Приложение 6):

- степень сформированности навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- уровень способности к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- степень сформированности навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- уровень способности (умения) в постановке цели и формулировании гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Для оценивания проекта необходимо руководствоваться уровневый подход сформированности навыков проектной деятельности. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх критериев.

## 8. Защита индивидуального проекта

Проектная деятельность обучающегося рассматривается с нескольких сторон: *продукт* как материализованный результат, *процесс* как работа по выполнению проекта, *защита* проекта как иллюстрация образовательного достижения обучающегося.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных, личностных и предметных результатов является защита индивидуального проекта.

Защита индивидуального проекта осуществляется в конце учебного года во внеурочное время. Защита проходит перед специальной комиссией. Рекомендации обучающимся по подготовке доклада и презентации на защиту представлены в Приложении 7. На защите обучающийся может использовать мультимедийную презентацию. (Приложение 8).

Организационными формами защиты индивидуального проекта могут быть студенческая конференция, стендовая презентация, круглый стол.

На защиту индивидуального проекта обучающийся представляет: задание на проект, отзыв руководителя проекта, сам проект и его продукт (презентация).

Выступление и результаты работы обучающегося оцениваются комиссией согласно предложенным критериям.

Оценка за индивидуальный проект выставляется руководителем проекта с учетом защиты и заносится в журнал теоретического обучения.

## Список использованных источников

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования по специальностям (далее ФГОС СПО);
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее ФГОС СОО) утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 (с изменениями 1645 от 29.12.2014г.);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (с изм. и доп. от 28.10.2015 N 08-1786, от 03.03.2016 N 08-33);
- Рекомендациями Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО №06-259 от 17.03.2015г;
- ГОСТ 7.32-2001 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления;
- Положение о промежуточной аттестации обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих (служащих) в имеющем государственную аккредитацию Государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Няндомский железнодорожный колледж» (утверждено директором ГАОУ СПО АО «Няндомский железнодорожный колледж», приказ № 88/2 от 23.11.2015 г );

- Положение о промежуточной аттестации обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена в имеющем государственную аккредитацию Государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Няндомский железнодорожный колледж» (утверждено директором ГАОУ СПО АО «Няндомский железнодорожный колледж», приказ № 88/2 от 23.11.2015 г);
- Положение о режиме занятий обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих (служащих) в имеющем государственную аккредитацию Государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Няндомский железнодорожный колледж» (утверждено директором ГАОУ СПО АО «Няндомский железнодорожный колледж», приказ № 88/2 от 23.11.2015 г);
- Положение о режиме занятий обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена в имеющем государственную аккредитацию Государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Няндомский железнодорожный колледж» (утверждено директором ГАОУ СПО АО «Няндомский железнодорожный колледж», приказ № 88/2 от 23.11.2015 г);
- Положение о выполнении индивидуального проекта обучающимися Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Няндомский железнодорожный колледж» (утверждено директором ГАОУ СПО АО «Няндомский железнодорожный колледж», приказ № 88/2 от 23.11.2015 г).

**Типология индивидуальных проектов**

Цель проекта	Проектный продукт	Преобладающий тип деятельности обучающегося	Формируемые компетенции
<b>Информационный</b>			
Работа с информацией: сбор, ранжирование, обобщение, оформление и представление информации о каком-либо объекте или явлении из различных источников и из общения с людьми, как источниками информации	Статистические данные, результаты опросов общественного мнения, обобщение высказываний различных авторов по какому-либо вопросу; брошюры, таблицы, схемы, графики, диаграммы, которые могут быть опубликованы на	Учебно-познавательная	<p>Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество (ОК 2)</p> <p>Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК 4)</p> <p>Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационные технологий (ОК 5)</p>

Цель проекта	Проектный продукт	Преобладающий тип деятельности обучающегося	Формируемые компетенции
	бумажных носителях или размещены в Интернете.		Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК 8)
<b>Творческий</b>			
Привлечение интереса публики к проблеме проекта с получением обратной связи от публики	Произведение искусства различных жанров или проведение творческих мероприятий (литературные произведения, произведения изобразительного или декоративно-	Художественно-творческая	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями (ОК 6) Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационные технологий (ОК 5) Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно



Цель проекта	Проектный продукт	Преобладающий тип деятельности обучающегося	Формируемые компетенции
	прикладного искусства, видео-фильмы, соревнования, игры и т.п.)		планировать повышение квалификации (ОК 8)
<b>Социальный</b>			
Привлечение интереса к социальным проблемам данного местного сообщества; включение в реальную практическую деятельность по разрешению одной из этих проблем своими	Стратегия, концепция, программа, проект и т.п. направленные на решение социальных проблем	Социальная	<p>Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями (ОК 6)</p> <p>Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК 3)</p> <p>Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-</p>

Цель проекта	Проектный продукт	Преобладающий тип деятельности обучающегося	Формируемые компетенции
силами			коммуникационные технологий (ОК 5) Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК 8)
<b>Прикладной (практико-ориентированный)</b>			
Практическое применение знаний и умений для изготовления продукта прикладного характера. Решение практических задач заказчика проекта	Материальный проектный продукт или мероприятие (учебные пособия, макеты и модели, инструкции, памятки, рекомендации)	Практическая	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК 1) Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество (ОК 2) Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,

Цель проекта	Проектный продукт	Преобладающий тип деятельности обучающегося	Формируемые компетенции
			заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК 8)
<b>Инновационный</b>			
Разработка механизмов, обеспечивающих организационное, техническое, экономическое и правовое обоснование внедрения инновации	Документ, включающий в себя подробное описание инновационного продукта.	Инновационная	<p>Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК 1)</p> <p>Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности (ОК 9)</p> <p>Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК 3)</p> <p>Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и</p>

Цель проекта	Проектный продукт	Преобладающий тип деятельности обучающегося	Формируемые компетенции
			<p>личностного развития (ОК 4)</p> <p>Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационные технологий (ОК 5)</p> <p>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК 8)</p>
<b>Конструкторский</b>			
Стимулирования технического творчества;	Материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, с полным описанием и научным	Конструкторская	<p>Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК 1)</p> <p>Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения</p>

Цель проекта	Проектный продукт	Преобладающий тип деятельности обучающегося	Формируемые компетенции
	<p>обоснованием его изготовления и применения</p>		<p>профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество (ОК 2)</p> <p>Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК 3)</p> <p>Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК 4)</p> <p>Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационные технологий (ОК 5)</p> <p>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,</p>

Цель проекта	Проектный продукт	Преобладающий тип деятельности обучающегося	Формируемые компетенции
			заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК 8)
<b>Инженерный</b>			
Освоение навыков проектного мышления.	Документация устройства или сооружения (системы), схемы, чертежи, расчеты, модели, макеты, таблицы и	Конструкторская	<p>Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК 1)</p> <p>Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество (ОК 2)</p> <p>Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК 3)</p> <p>Осуществлять поиск и использование информации,</p>

Цель проекта	Проектный продукт	Преобладающий тип деятельности обучающегося	Формируемые компетенции
			<p>необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК 4)</p> <p>Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационные технологий (ОК 5)</p> <p>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК 8)</p>

При наличии надпредметного и метапредметного проекта возможно добавит еще два типа/вида проекта

### Исследовательский

<p>Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы</p>	<p>Научные статьи или доклады, брошюры и т.п., итоги экспериментов</p>	<p>Учебно-исследовательская</p>	<p>Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество (ОК 2)</p> <p>Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК 3)</p> <p>Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК 4)</p> <p>Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационные технологий (ОК 5)</p> <p>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,</p>
--	--	---------------------------------	--



			заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК 8)
<b>Игровой или ролевой</b>			
Разработка сценария игры и (или) вовлечение публики (детей и взрослых) в решение проблемы проекта	Разработка и (или) проведение мероприятия (игры, состязания, соревнования, мероприятия, викторины, учебные экскурсии и т.п.)	Социальная Коммуникативная	<p>Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями (ОК 6)</p> <p>Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий (ОК 7)</p> <p>Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационные технологий (ОК 5)</p> <p>Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК 8)</p>

## Виды продуктов проектной деятельности

Результаты выполненных проектов должны быть, что называется «осязаемыми»: если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к использованию (на учебных занятиях, во внеурочной деятельности, в жизни).

Продуктом проектной деятельности может быть:

1) Письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.). предназначенные для дальнейшего использования в аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работе студентов.

2) Художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, спектакля, альбома компьютерной анимации др.

3) Материальный объект (макет, модель, конструкторское изделие др.), который в дальнейшем будет использоваться в учебном процессе или для потребительских целей.

4) Отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать описание методов и результаты проведенных исследований в виде текстов, диаграмм, схем, мультимедийного продукта и др., в которых описывается эффект от реализации проекта

<b>Наименование продукта</b>	<b>Описание продукта</b>
Альбом	Красивое печатное издание на особой бумаге, в котором представлены картины, фотографии и т. п; собрание изображений или таблиц для наглядного объяснения

<b>Наименование продукта</b>	<b>Описание продукта</b>
	разных научных сведений
Атлас	Сборник карт, таблиц, диаграмм и т. п. с пояснительным текстом и изданных в виде книги или набора листов (зоологический, исторический, анатомический атласы и др.).
Бизнес-план	<p>План, программа осуществления бизнес-операции, действий фирмы, содержащая сведения о фирме, товаре, его производстве, рынках сбыта, маркетинге, организации операций и их эффективности или документ, вырабатываемый новой или действующей фирмой, компанией, в котором систематизируются основные аспекты намеченного коммерческого мероприятия.</p> <p>Это документ, дающий развернутое обоснование проекта и возможность всесторонне оценить эффективность принятых решений, планируемых мероприятий, ответить на вопрос, стоит ли вкладывать деньги в данный проект.</p>
Буклет	Вид печатной продукции, характерный для рекламной полиграфии, имеющей внешнюю схожесть с брошюрой, но обычно более сложной конструкции и проработанного дизайна. Буклет – это рекламно-информационное издание, содержащее текстовую или графическую информацию о товарах, услугах, анонсируемых событиях. Продуктом проекта является подготовленный буклет.
Веб-сайт (Web-сайт)	Сборники документов, известных как веб-страницы (или страницы для краткости). Они содержат некоторую информацию: изображения, текст, видео-, аудиоматериалы

<b>Наименование продукта</b>	<b>Описание продукта</b>
	и другое. Главная страница веб-сайта, т.н. файл начала, называется домашней, с нее можно перейти на все остальные страницы. Они связаны гиперссылками, которые выделены особым видом шрифта или представлены при помощи изображений. При перемещении курсора на них, он приобретает вид руки с вытянутым указательным пальцем. После клика на такие элементы пользователь перемещается на новое место. Это может быть другая страница, другое место на той же странице или иной веб-сайт.
Видеофильм	Аудиовизуальное произведение, снимается по определенному сценарию
Видеоклип	Короткий музыкальный видеосюжет или непродолжительная по времени художественно составленная последовательность кадров. Видеоклипы наиболее часто применяются для рекламы товаров и услуг и для визуального сопровождения аудиокomпозиций на телевидении.
Виртуальная экскурсия	Представляет собой программно-информационный продукт в виде гипертекста, предназначенный для интегрированного представления материалов экспедиции по программе.
Выставка	Публичная демонстрация достижений в области экономики, науки, техники, культуры, искусства и других областях общественной жизни.
Газета (стенгазета)	Вид изобразительного народного творчества. Делается, в основном, на листе формата А1. Обычно посвящается

<b>Наименование продукта</b>	<b>Описание продукта</b>
	праздникам или текущим событиям. Сочетает самодеятельность в живописи, поэзии и искусстве составления текстов.
Дизайн – макет	Крупное изображение, результата графического исполнения какого-то объекта согласно техническому заданию.
Дневник путешествий	Последовательное изложение передвижений по какой-либо территории, акватории с целью их изучения, а также с общеобразовательными, познавательными, спортивными и др. целями.
Журнал	Издание в виде книжки, содержащее статьи, художественные произведения, рисунки или иллюстрации.
Законопроект	Текст предлагаемого к принятию закона, подготовленный для внесения в законодательный орган или на референдум. Процесс подготовки законопроекта (3.) включает принятие решения о его разработке, выработку текста, обсуждение и доработку первоначального проекта, согласование его со всеми заинтересованными органами и организациями. После завершения подготовки 3. он вносится на рассмотрение законодательного органа в порядке законодательной инициативы. По субъекту законодательной инициативы 3. подразделяются на правительственные, депутатские и т.д.
Игра, соревнование, конкурс, викторины и	Разновидность физической или интеллектуальной деятельности, лишенная прямой практической целесообразности и представляющая индивиду возможность самореализации, выходящей за рамки его

<b>Наименование продукта</b>	<b>Описание продукта</b>
т.п.	актуальных социальных ролей. Игры, соревнования, конкурсы, викторины и т.п. могут быть: спортивными, дидактическими, интеллектуальными, музыкальными и т.д. Продуктом является разработанный сценарий.
Иллюстрация/серия иллюстраций	Изображение в издании, поясняющее текст, помогающее читателю лучше понять его благодаря своей наглядной изобразительной форме или дополняющее текст, выражающее содержание, которое либо вообще нельзя передать в текстовой форме, либо передать в ней гораздо сложнее, а воспринимать намного труднее.
Карта	Картографическое произведение; построенное в картографической проекции, уменьшенное, обобщенное изображение поверхности Земли, поверхности другого небесного тела или внеземного пространства, показывающее расположенные на них объекты (предметы и явления) в определенной системе условных знаков.
Костюм	Одежда человека, в том числе маскарадная, театральная и т.п.
Коллекция	Систематизированное собрание каких-либо предметов (однородных или объединённых общностью темы) или совокупность предметов, объединённых общей социальной, культурной, эстетической или иной целью и составляющих единое целое (коллекция произведений живописи, монет, марок и др.).
Макет	Модель объекта в уменьшенном масштабе или в натуральную величину, лишённая, как правило, функциональности представляемого объекта.

<b>Наименование продукта</b>	<b>Описание продукта</b>
	Предназначен для представления объекта. Используется в тех случаях, когда представление оригинального объекта неоправданно дорого, невозможно или просто нецелесообразно
Модель	Воспроизведение предмета в уменьшенном виде; образец обыкновенно в малом виде, по которому изготавливают какое-либо изделие.
Музыкальное произведение	Инструментальная или вокальная пьеса, являющаяся результатом композиторской деятельности. Для нее характерна внутренняя завершенность, индивидуализированность формы и содержания, фиксация нотной записи с целью последующего исполнения
Мультимедийный продукт	Интерактивная, компьютерная разработка, в состав которой могут входить музыкальное сопровождение, видеоклипы, анимация, галереи картин и слайдов, различные базы данных и т. д. Мультимедийные продукты можно подразделить на: энциклопедии; обучающие программы; развивающие программы; программы; игры и т.п.; документ, созданный в программе PowerPoint.
Оформление учебного кабинета: учебный кабинет	Это учебное помещение, оснащенное наглядными пособиями, учебным оборудованием, мебелью и техническими средствами обучения, в котором проводится учебная, факультативная и внеклассная работа со студентами, и методическая работа по дисциплине. Продуктом проекта является план-макет оформления кабинета.
Оформление	Это учебное помещение, оснащенное лабораторным или

<b>Наименование продукта</b>	<b>Описание продукта</b>
учебной лаборатории: учебная лаборатория	производственным оборудованием, измерительными приборами, мебелью и техническими средствами обучения, в которой проводятся лабораторные занятия, факультативная и внеклассная работа со студентами, и методическая работа по дисциплине. Продуктом проекта является подготовленная документация на оборудование лаборатории.
Папка с информационными материалами	В папке собран материал по определенной тематике. Продуктом проекта является папка с материалами.
Плакат	Броское, как правило, крупноформатное изображение, сопровождаемое кратким текстом, сделанное в агитационных, рекламных, информационных или учебных целях. Продуктом проекта является стенд (плакат), подготовленный плакат для определенной цели.
Праздник	Торжество, установленное в честь или в память какого-л. события (исторического, гражданского или религиозного). Продуктом проекта является сценарий праздника.
Презентация PowerPoint	Набор цветных картинок-слайдов на определенную тему, предназначенных для демонстрации изображения на экране с помощью мультимедийных средств. Продуктом проекта является подготовленная в программе PowerPoint интерактивная презентация.
Прибор	Устройство или приспособление для выполнения определенной задачи, какой-н. работы. Измерительный прибор. Счетный прибор. Прибор сложной конструкции



<b>Наименование продукта</b>	<b>Описание продукта</b>
Прогноз	Предсказание будущего с помощью научных методов или сам результат предсказания; научно обоснованная гипотеза о вероятном будущем состоянии экономической системы и экономических объектов и характеризующие это состояние показатели.
Публикация	Литературное произведение, научный труд, газетная статья и т.д., которые были где-то напечатаны. Продуктом проекта является публикация в официальных источниках.
Путеводитель	Краткое справочное издание (путеводитель по стране, городу и т.п., предназначенные главным образом для туристов, содержат сведения о местных достопримечательностях, учреждениях культуры, путях сообщения, отелях и т.п.); печатный, электронный или аудиовизуальный справочник о каком-нибудь городе, историческом месте, музее, туристическом маршруте.
Рекламный проспект	Печатная реклама, красочное издание, буклет, содержащие информацию о товаре или группе товаров родственного назначения, предлагаемых одной фирмой;
Рекомендации	Положение нормативного документа, содержащее совет. Документ, описывающий лучшую практику, которая рекомендует необходимые действия. Продуктом проекта являются разработанные рекомендации по дисциплине или процессу.
Сборник	Книга, в которой собраны, напечатаны вместе различные документы, литературные или иные произведения. Сборник рассказов. Сборник статей, стихотворений. Сборник романсов.

<b>Наименование продукта</b>	<b>Описание продукта</b>
Сказка	<p>Жанр литературного творчества с установкой на вымысел. Сказки волшебные. В них раскрываются лучшие человеческие качества, герои романтичны. Сказки о животных. Животные взаимодействуют, каждый из них олицетворяет то или иное человеческое качество. Социально-бытовые сказки - иллюстрируют реальную жизнь, герои показаны с точки зрения их социального положения, высмеиваются отрицательные человеческие качества.</p>
Словарь	<p>Справочная книга, содержащая собрание слов (или морфем, словосочетаний, идиом и т. д.), расположенных по определенному принципу, и дающая сведения об их значениях, употреблении, происхождении, переводе на др. язык и т. п. (лингвистические словари) или информацию о понятиях и предметах, ими обозначаемых, о деятелях в каких-либо областях науки, культуры и др.</p>
Справочник	<p>Издание практического назначения, с кратким изложением сведений в систематической форме, в расчёте на выборочное чтение, на то, чтобы можно было быстро и легко навести по нему справку. Многие справочники снабжаются вспомогательными указателями (алфавитным, предметным, именованным и пр.).</p>
Сравнительно-сопоставительный анализ	<p>Лежит в основе многих приемов анализа лежит операция сравнения однородных по назначению объектов, или явлений, или лиц Сравнение всегда дает материал для наблюдений, будит мысль, сосредоточивает внимание на деталях, которые остаются незамеченными вне</p>

<b>Наименование продукта</b>	<b>Описание продукта</b>
	сопоставления с другим предметом, явлением. Любое сравнение предполагает выделение общих и отличительных черт, а также поиск причин и смысла данных отличий. Продуктом проекта, как правило, является таблица, в которой определены общие признаки или критерии для сравнения.
Стендовый доклад	Одна из эффективных форм оперативного представления научных данных на бумажном носителе. Стенд предназначен для того, чтобы кратко и наглядно ознакомить конкурсную комиссию с содержанием вашей работы и достигнутыми результатами. Продуктом проекта является стенд (плакат), подготовленный в соответствии с установленными требованиями.
Сценарий	Литературно-драматическое произведение, написанное как основа для постановки кино- или телефильма; мероприятия
Транспорант	Средство наглядной агитации – натянутая на рамку ткань или бумага с каким-л. изображением или лозунгом
Учебное пособие (курс лекций)	Книга, излагающая основы научных знаний по определенному учебному предмету с определенных авторских позиций и предназначенная для обучения. Продуктом проекта является подготовленное пособие в соответствии с установленными требованиями.
Фирма (предприятие)	Юридически оформленная единица предпринимательской деятельности; хозяйственное звено, реализующее собственные интересы посредством изготовления и реализации товаров и услуг путем планомерного

<b>Наименование продукта</b>	<b>Описание продукта</b>
	комбинирования факторов производства.
Фотоальбом	Альбом, изобразительным материалом в котором являются фотографии.
Чертеж	Графическое изображение материального, либо нематериального, виртуального, объекта, имеющее при этом определенные, общепринятые, данные (размеры, масштаб, технические требования) необходимые в некоторых случаях для изготовления, и контролирования процесса изготовления, объекта изображенного на чертеже. Продуктом проекта является разработанный чертеж в соответствии с установленными требованиями.
Электронная газета или журнал	Сайт, где размещаются новости, обзоры, аналитические материалы, а также статьи по конкретной тематике.

**Этапы выполнения индивидуального проекта и деятельность  
участников образовательных отношений**

Этапы работы над проектом	Цели и задачи этапа проекта	Деятельность участников образовательных отношений в работе над проектом		
		Деятельность преподавателя - руководителя	Деятельность обучающихся – исполнителя проекта	Деятельность родителей
1. Погружение в проект (сентябрь- октябрь)	<i>Цель</i> – подготовка обучающихся к проектной деятельности.  <i>Задачи:</i> – определение проблемы, темы и целей проекта в ходе совместной деятельности педагога	Предлагает обучающимся возможные темы из рабочей программы или принимает тему, предложенную обучающимися. Побуждает у обучающихся интерес к теме проекта. Помогает сформулировать: • проблему проекта;	Выбирает тему проекта из предложенных или предлагает свою с необходимой аргументацией. Осуществляют вживание в ситуацию. Обсуждают тему проекта, предмет исследования с преподавателем. Получают дополнительную	Помогают в выборе тематического поля, темы; в формулировке проблемы, цели и задач проекта. Мотивируют обучающихся.

Этапы работы над проектом	Цели и задачи этапа проекта	Деятельность участников образовательных отношений в работе над проектом		
		Деятельность преподавателя - руководителя	Деятельность обучающихся – исполнителя проекта	Деятельность родителей
	и обучающихся; – создание группы (групп) обучающихся для работы над проектом.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетную ситуацию;</li> <li>• цель и задачи.</li> </ul> <p>Мотивирует обучающихся к обсуждению, созданию проекта.</p> <p>Организует поиск обучающимися оптимального способа достижения поставленных целей проекта.</p> <p>Помогает в анализе и синтезе, наблюдает, контролирует.</p>	<p>информацию.</p> <p>Определяют свои потребности.</p> <p>Принимают в составе группы (или самостоятельно) решение по поводу темы (подтем) проекта и аргументируют свой выбор.</p> <p>Осуществляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ ресурсов и поиск оптимального способа достижения цели проекта;</li> <li>• личностное присвоение</li> </ul>	

Этапы работы над проектом	Цели и задачи этапа проекта	Деятельность участников образовательных отношений в работе над проектом		
		Деятельность преподавателя - руководителя	Деятельность обучающихся – исполнителя проекта	Деятельность родителей
		<p>Консультирует обучающихся при постановке цели и задач, при необходимости корректирует их формулировку</p> <p>Формирует необходимые специфические умения и навыки.</p>	<p>проблемы.</p> <p>Формулируют (индивидуально или в результате обсуждения в группе) цель проекта.</p>	
2. Планирование проектной деятельности	Цель – пооперационная разработка проекта с указанием перечня	<p>Направляет процесс поиска информации обучающимися (при необходимости помогает</p>	<p>Осуществляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поиск, сбор, систематизацию и анализ информации;</li> <li>• планирование работы;</li> </ul>	<p>Консультируют в процессе поиска информации.</p>

Этапы работы над проектом	Цели и задачи этапа проекта	Деятельность участников образовательных отношений в работе над проектом		
		Деятельность преподавателя - руководителя	Деятельность обучающихся – исполнителя проекта	Деятельность родителей
(ноябрь)	<p>конкретных действий и результатов, сроков и ответственных.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <p>– определение источников информации, способов сбора и анализа информации, вида продукта и возможных форм презентации результатов проекта, сроков презентации;</p>	<p>определить круг источников информации, рекомендует экспертов).</p> <p>Предлагает обучающимся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различные варианты и способы хранения и систематизации собранной информации;</li> <li>• спланировать деятельность по решению задач проекта;</li> <li>• продумать возможные формы презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор формы и способа презентации предполагаемых результатов;</li> <li>• принятие решения по установлению критериев оценивания результатов и процесса.</li> </ul> <p>Продумывают продукт индивидуальной деятельности на данном этапе.</p> <p>Проводят оценку (самооценку) результатов данного этапа работы.</p>	<p>Оказывают помощь в выборе способов хранения и систематизации собранной информации, в составлении плана предстоящей деятельности.</p>



Этапы работы над проектом	Цели и задачи этапа проекта	Деятельность участников образовательных отношений в работе над проектом		
		Деятельность преподавателя - руководителя	Деятельность обучающихся – исполнителя проекта	Деятельность родителей
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– установление процедур и критериев оценки результатов и процесса;</li> <li>– распределение задач (обязанностей) между членами группы.</li> </ul>	<p>результатов проекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продумать критерии оценки результатов и процесса.</li> </ul> <p>Формирует необходимые специфические умения и навыки.</p> <p>Организует процесс контроля (самоконтроля) разработанного плана деятельности и ресурсов.</p>		
3. Работа над проектом	<i>Цель</i> – разработка проекта.	Наблюдает, советует, косвенно руководит	Выполняют запланированные действия самостоятельно.	Наблюдают. Контролируют

Этапы работы над проектом	Цели и задачи этапа проекта	Деятельность участников образовательных отношений в работе над проектом		
		Деятельность преподавателя - руководителя	Деятельность обучающихся – исполнителя проекта	Деятельность родителей
(декабрь-февраль)	<p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельная работа обучающихся по своим индивидуальным задачам проекта.</li> <li>– промежуточные обсуждения полученных результатов на консультациях (на занятиях и/или во внеурочное время).</li> </ul>	<p>деятельностью, отвечает на вопросы обучающихся. Следит за соблюдением временных рамок этапов деятельности.</p>	<p>При необходимости консультируются руководителем (экспертом). Осуществляют промежуточные обсуждения полученных данных.</p>	<p>соблюдение временных рамок этапов деятельности. Оказывают помощь в сборе информации оформлении материалов и портфолио проектной деятельности</p>

Этапы работы над проектом	Цели и задачи этапа проекта	Деятельность участников образовательных отношений в работе над проектом		
		Деятельность преподавателя - руководителя	Деятельность обучающихся – исполнителя проекта	Деятельность родителей
4. Оформление результатов (март - апрель)	<p><i>Цель</i> – структурирование полученной информации и интеграции полученных знаний, умений, навыков.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализ и синтез данных;</li> <li>– формулирование выводов.</li> </ul>	<p>Наблюдает, советует, направляет процесс анализа.</p> <p>Помогает в обеспечении проекта.</p> <p>Мотивирует обучающихся, создает чувство успеха; подчеркивает социальную и личностную важность достигнутого.</p>	<p>Оформляют проект, изготавливают продукт.</p> <p>Участвуют оценивают и анализируют выполненный проект, выясняет причины успехов, неудач.</p> <p>Проводят анализ достижений поставленной цели. Делает выводы.</p>	<p>Наблюдают, советуют.</p> <p>Помогает в обеспечении проекта.</p> <p>Мотивирует обучающихся, создает чувство успеха.</p>

Этапы работы над проектом	Цели и задачи этапа проекта	Деятельность участников образовательных отношений в работе над проектом		
		Деятельность преподавателя - руководителя	Деятельность обучающихся – исполнителя проекта	Деятельность родителей
5. Подготовка продукта индивидуального проекта к защите (апрель - май)	<p><i>Цель</i> – подготовка материалов, результатов.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– подготовка презентационных материалов;</li> <li>– подготовка публичного выступления;</li> <li>– презентация проекта.</li> </ul>	<p>Оказывает помощь в подготовке презентации.</p> <p>Продумывает и реализует взаимодействие с родителями.</p> <p>При необходимости консультирует обучающихся по вопросам подготовки презентации и оформления портфолио.</p> <p>Репетирует с обучающимися предстоящую презентацию</p>	<p>Выбирают (предлагают) форму презентации.</p> <p>Готовят презентацию.</p> <p>Продолжают оформлять портфолио.</p> <p>При необходимости консультируются с руководителем (экспертом).</p> <p>Осуществляют предзащиту проекта.</p> <p>Выступают в качестве эксперта, т.е. задают вопросы и высказывают критические</p>	<p>Консультируют в выборе формы презентации.</p> <p>Оказывают помощь в подготовке презентации.</p>

Этапы работы над проектом	Цели и задачи этапа проекта	Деятельность участников образовательных отношений в работе над проектом		
		Деятельность преподавателя - руководителя	Деятельность обучающихся – исполнителя проекта	Деятельность родителей
		<p>результатов проектной деятельности.</p> <p>Выступает в качестве эксперта.</p> <p>Принимает отчет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обобщает и резюмирует полученные результаты;</li> <li>• подводит итоги обучения;</li> <li>• оценивает умения: общаться, слушать, обосновывать свое мнение, толерантность и др.;</li> </ul>	<p>замечания (при презентации других студентов) на основе установленных критериев оценивания результатов и процесса.</p>	

Этапы работы над проектом	Цели и задачи этапа проекта	Деятельность участников образовательных отношений в работе над проектом		
		Деятельность преподавателя - руководителя	Деятельность обучающихся – исполнителя проекта	Деятельность родителей
6. Защита индивидуального проекта. Оценка результатов и процесса проектной деятельности – защита проекта (июнь)	<p><i>Цель</i> – оценка результатов и процесса проектной деятельности.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– коллективное обсуждение результатов проекта;</li> <li>– самоанализ проектной деятельности.</li> </ul>	<p>Оценивает усилия обучающихся, креативность, использование источников, неиспользованные возможности, потенциал продолжения, качество отчета, мотивирует обучающихся.</p> <p>Наблюдает, направляет процесс.</p>	<p>Отвечают на вопросы слушателей.</p> <p>Демонстрируют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание проблемы, цели и задач;</li> <li>• умение планировать и осуществлять работу;</li> <li>• найденный способ решения проблемы;</li> <li>• рефлексию деятельности и результата.</li> </ul>	<p>Могут выступать в качестве эксперта.</p>

### Структура и содержание индивидуального проекта

Структура проекта	Содержание проекта
Титульный лист	<p>Содержит:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наименование образовательной организации, где выполнена работа;</li> <li>- учебная дисциплина;</li> <li>- наименование специальности, форма обучения;</li> <li>- наименование (тема) проекта;</li> <li>- фамилию, имя и отчество автора;</li> <li>- фамилию, имя и отчество руководителя - координатора;</li> <li>- город и год.</li> </ul>
Паспорт проекта	<p>Содержит:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- автор проекта (фото, фамилия и имя);</li> <li>- учебная группа;</li> <li>- курс;</li> <li>- специальность / профессия;</li> <li>- учебная дисциплина, в рамках которой разрабатывается проект;</li> <li>- тему проекта;</li> <li>- тип (вид) проекта;</li> <li>- область проектной деятельности;</li> <li>- продукт проекта;</li> <li>- назначение и обоснование проекта (аннотация проекта);</li> <li>- ФИО руководителя – координатора проекта;</li> <li>- юридический адрес образовательной организации,</li> </ul>

Структура проекта	Содержание проекта
	телефон, электронная почта, адрес сайта.
Задание на индивидуальный проект	<p>Содержит:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наименование образовательной организации, где выполнена работа;</li> <li>- где рассмотрена и кем утверждена (согласована);</li> <li>- фамилию, имя и отчество автора;</li> <li>- группа, курс;</li> <li>- наименование специальности / профессия;</li> <li>- тема индивидуального проекта;</li> <li>- исходные данные, пояснительная записка, которая включает вопросы об исследовании в работе, выявлении закономерностей и представлении результатов.</li> <li>- срок исполнения проекта;</li> <li>- руководитель индивидуального проекта;</li> <li>- отметка о получении задания (дата).</li> </ul>
Отзыв на проект	<p>Содержит:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наименование образовательной организации, где выполнена работа;</li> <li>- фамилию, имя и отчество автора;</li> <li>- наименование специальности / профессия;</li> <li>- группа, курс;</li> <li>- тема индивидуального проекта;</li> <li>- оценка содержания проекта (рецензия);</li> <li>- рекомендуемая оценка.</li> </ul>
Содержание проекта	<p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- паспорт проекта</li> </ul>



<b>Структура проекта</b>	<b>Содержание проекта</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- введение,</li> <li>- наименование всех разделов и подразделов,</li> <li>- заключение,</li> <li>- список использованных источников,</li> <li>- приложения.</li> </ul>
<p><b>Введение, основная часть и заключение должны излагать от третьего лица</b></p>	
<p><b>Введение</b></p>	<p>Во введение обосновывается актуальность выбранной темы работы, четко определяется цель и формируются конкретные основные задачи, отражается степень изученности в литературе исследуемых вопросов, указываются объект и предмет исследования. Перечисляются использованные основные материалы, приемы и методы исследования, в том числе экономико-математические методы, дается краткая характеристика работы. По объему введение в работе не превышает 1-2 страницы.</p>
<p><b>Основная часть</b></p>	<p>Основная часть работы включает 1- 2 раздела, подразделяемые на подразделы, последовательно и логично раскрывающие содержание исследования. Объём основной части 8 -10 страниц. Основная часть отражает теоретическое обоснование и состояние изучаемой проблемы. Вопросы теории излагают во</p>

<b>Структура проекта</b>	<b>Содержание проекта</b>
	<p>взаимосвязи и для обоснования дальнейшего исследования проблемы в практической части работы. Практическая часть носит аналитический и прикладной характер. В них излагается фактическое состояние изучаемой проблемы.</p>
<p><b>Заключение</b></p>	<p>В заключении обобщаются теоретические и практические выводы и предложения, которые были соответственно сделаны и внесены в результате проведенного исследования. Они должны быть краткими и четкими, дающими полное представление о содержании, значимости, обоснованности и эффективности разработок. Объем 1 страница.</p>
<p><b>Список использованных источников</b></p>	<p>Список использованных источников, использованных при написании проекта, состоит из библиографического списка и Интернет-источников.</p> <p>Библиографический список должен содержать сведения об информационных источниках (литературных, электронных и др.), использованных при составлении работы. Оформление библиографического списка производится в виде списка в конце работы. Библиографический список составляется способом, предусматривающим группировку библиографических источников на группы, например «законодательно-нормативные документы», «Книги и статьи» (в алфавитном порядке), «Internet-источники».</p> <p>В пределах группы «Законодательно-нормативные</p>

<b>Структура проекта</b>	<b>Содержание проекта</b>
	<p>документы» источники располагаются по мере убывания значимости юридического уровня документа, а документы одного уровня размещаются по мере возрастания даты их принятия. Источники на иностранном языке располагаются в конце списка. Источники в библиографическом списке нужно нумеровать арабскими цифрами без точки и печатать с абзацного отступа.</p> <p>На источники, приведенные в библиографическом списке, в тексте можно сделать ссылки. Ссылки указывается порядковый номер источника в библиографическом списке, заключенный в квадратные скобки. Если в одной ссылке необходимо указать несколько источников, то их номера указываются в одних скобках в порядке возрастания через запятую, например, [6, 11] или тире (интервал источников), например, [3–5]. Если в ссылке необходимо указать дополнительные сведения, то она оформляется следующим образом [3, с. 16] или [2, с. 76; 5, с. 145–147] или [8, прил. 2].</p>
Приложения	<p>В приложения рекомендуется включать материалы, связанные с выполненной работой, которые по каким-либо причинам не были включены в основную часть. В приложения могут быть включены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– результаты обзора литературных источников;</li> <li>– документы, использованные при выполнении работы;</li> <li>– таблицы вспомогательных цифровых данных или</li> </ul>

Структура проекта	Содержание проекта
	<p>иллюстрирующих расчетов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– инструкции, методики и другие материалы, разработанные автором в процессе выполнения работы;</li> <li>– иллюстрации вспомогательного характера и др.</li> </ul> <p>Каждое приложение следует начинать с новой страницы. В правом верхнем углу страницы указывается «Приложение» и дается его обозначение. Строкой ниже по середине страницы записывается тематический заголовок приложения с прописной буквы.</p> <p>Приложения могут быть обязательными и информационными. В тексте работы на все приложения должны быть ссылки. В содержании проектной работы следует перечислить все приложения с указанием их номеров. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте работы.</p> <p>Нумерация страниц проектной работы и приложений, входящих в состав этой работы, должна быть сквозная. Текст каждого приложения, при необходимости, может быть разделен на разделы, подразделы, пункты, подпункты, которые нумеруют в пределах каждого приложения.</p>
Мультимедийная презентация проекта	<p>Мультимедийная презентация проекта содержит основные положения и результаты проекта может включать авторские фото-, видео- и аудиоматериалы. При использовании заимствованных фото-, видео- и аудио- материалов обязательно указание автора.</p>

## Образцы оформления структурных элементов индивидуального проекта

### Приложение 5.1

#### Требования к оформлению индивидуального проекта

Текст следует оформлять, соблюдая следующие правила:

- размер страницы должен соответствовать формату А4 (210x297).
- размеры полей: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее – 15 мм, нижнее – 20 мм.
- шрифт – «Times New Roman», кегль (размер) – 14;
- выравнивание текста – по ширине, красная строка – 1,25 (1,27 мм), отступ слева и справа – 0 см., запрет висячих строк, междустрочный интервал – полуторный;
- заголовки структурных элементов документа и разделов основной части следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая. (Если заголовок включает несколько предложений, их разделяют точками. Переносы слов в заголовках не допускаются);
- линии, буквы, цифры и знаки должны быть четкими, одинаково черными по всему тексту;
- обязательна нумерация страниц, которая делается в верхнем правом углу листа. Общая нумерация страниц начинается с титульного листа, но номер страницы на титульном листе не указывается;
- главы должны начинаться с новой страницы;
- рукопись курсовой обязательно должна быть переплетена или сшита при помощи скоросшивателя.

Объем индивидуального проекта: 25 – 30 страниц.

Использование ссылок. Ссылки приводятся во всех случаях, когда в работе используются и цитируются источники и литература. Обязательно подтверждаются ссылками все факты, цифры и другие конкретные данные,

приводимые в тексте и заимствованные из источников и литературы. Ссылаться следует на документ в целом или его разделы. Ссылки на использованные источники и литературу в тексте работы заключаются в квадратные скобки, сначала указывают номер источника по списку использованной литературы, потом, через точку с запятой, номер страницы. Например; [8; 243] или [8; 243, 245, 289-294]). При перечислении источников каждый из них заключается в квадратные скобки Например: [8; 243], [11; 31-33], [17; 9].

Оформление иллюстраций. Количество иллюстраций должно быть достаточным для пояснения излагаемого текста. Иллюстрации могут быть расположены как по тексту документа, так и в приложении. Иллюстрации следует нумеровать арабскими цифрами, сквозной нумерацией. Если рисунок первый, то он обозначается: Рисунок 1. Допускается нумеровать иллюстрации в пределах раздела. В этом случае номер иллюстрации состоит из номера раздела и порядкового номера иллюстрации, разделенных точкой. Например: Рисунок 1.1. При ссылках на иллюстрации следует писать «... в соответствии с рисунком 2» при сквозной нумерации и «... в соответствии с рисунком 1.2» при нумерации в пределах раздела. Иллюстрации, при необходимости, могут иметь наименование и пояснительные данные (подрисуночный текст). Слово «Рисунок» и наименование помещают под рисунком по центру страницы, например: Рисунок 1 — Блок-схема.

Таблицы и схемы позволяют систематизировать текст, обеспечить наглядность информации. Каждая таблица должна иметь название, точно и кратко отражающее содержание таблицы. Название следует помещать над таблицей. Слово «Таблица» и порядковый номер – над таблицей в правом верхнем углу над названием. Таблицы в зависимости от их размера располагают после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице, а при необходимости – в приложении. На все таблицы в тексте документа должны быть ссылки. Например: Таблица 1.

## Приложение 5.2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение Архангельской области

**«НЯНДОМСКИЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

Проект защищен с оценкой:

---

---

(дата, подпись)

### ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Учебная дисциплина:

(написать наименование учебной дисциплины)

название основной профессиональной образовательной программы  
профессия (специальность),  
код форма обучения

Тема:

Разработал:  
Ф.И.О. обучающегося  
Руководитель  
Ф.И.О. преподавателя

Няндома

20 г.

## ПАСПОРТ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Автор	
Учебная группа	
Курс	
Специальность	Код. Наименование специальности
Учебная дисциплина	Написать наименование учебной дисциплины
Тема проекта	Написать тему проекта
Тип проекта	Долгосрочный Информационный Творческий Социальный Прикладной Инновационный Конструкторский Инженерный Монопредметный Междисциплинарный Надпредметный Метапредметный Индивидуальный Парный
Область проектной деятельности	Практическая Познавательная Конструкторская Социальная Учебно-исследовательская Художественно-творческая Инновационная
Продукт проекта	Указать, что будет являться продуктом проектной деятельности
Аннотация проекта	Написать назначение и обоснование проекта
Формируемые общие компетенции	Написать компетенции, формирование которых происходит в процессе работы над проектом
Руководитель	ФИО полностью
Консультант по компьютерной обработке	ФИО полностью
Юридический адрес	г.Няндомы, ул. Строителей, 23А
Адрес электронный почты	ngt@priem.ru
Адрес официального сайта	нжк.29.рф



## Приложение 5.4

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение Архангельской области

**«НЯНДОМСКИЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

Рассмотрено на заседании  
цикловой комиссии \_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО

\_\_\_\_\_ года

\_\_\_\_\_ Ф.И.О.  
\_\_\_\_\_ года

«        »        года  
Протокол № \_\_\_\_\_  
Председатель ЦК \_\_\_\_\_

### ЗАДАНИЕ НА ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Обучающемуся: Фамилия, имя, отчество полностью

Группы: номер группы

Специальности: Код Наименование специальности

Тема индивидуального проекта: Написать тему проекта

Исходные данные:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Срок исполнения индивидуального проекта

Руководитель индивидуального проекта \_\_\_\_\_

И.О.Ф.

Руководитель отделения ППКРС, ППССЗ \_\_\_\_\_

И.О.Ф.

Задание получил(а) \_\_\_\_\_

И.О.Ф.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АРХАНГЕЛЬСКОЙ  
ОБЛАСТИ

Государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение Архангельской области

**«НЯНДОМСКИЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

ОТЗЫВ

НА ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Обучающегося: Фамилия, имя, отчество полностью

Специальности: Код Наименование специальности

Группы: номер группы:

По учебной дисциплине: Написать наименование учебной дисциплины

Шифр проекта: ИП Индекс дисциплины Код специальности

Тема: Написать тему проекта

1. Объем проекта: \_\_\_\_\_ листов.

2. Тип проекта: информационный творческий социальный прикладной  
инновационный конструкторский инженерный, монопредметный  
междисциплинарный надпредметный метапредметный, индивидуальный  
парный

3. Продукт проекта: Написать форму продукта проекта

4. Оценка индивидуального проекта (рецензия):

---

---

---

Рекомендуемая оценка \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_\_ ».

Руководитель проекта \_\_\_\_\_

(подпись)

(расшифровка подписи)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 г.





## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. Озаглавить

#### 1.1. Озаглавить

Основная часть работы включает 1- 2 раздела, подразделяемые на подразделы, последовательно и логично раскрывающие содержание исследования. Объём основной части 8 -10 страниц. Основная часть отражает теоретическое обоснование и состояние изучаемой проблемы. Вопросы теории излагают во взаимосвязи и для обоснования дальнейшего исследования проблемы в практической части работы. Практическая часть носит аналитический и прикладной характер. В них излагается фактическое состояние изучаемой проблемы.

										Лис
Из	Лист.	№ докум.	Подп.	Дата	ИП ПД.03 08.02.10 02.00 2015 ПЗ					69



## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Из	Лист.	№ докум.	Подп.	Дата	Лист
					71

ИП ПЛ 03 08 02 10 02 00 2015 ПЗ

**Критерии оценки индивидуального проекта**

**Оценочный лист выполнения и защиты индивидуального проекта**

Тема индивидуального проекта

---



---



---

Ф.И.О. обучающегося

---

Группа профессия/специальность

---

Ф.И.О. руководителя проекта

---

**Оценочный лист индивидуального проекта**

Критерии	Показатели	Количество баллов (макс.)	Количество баллов за проект
1. Сформированность коммуникативных действий	Оформление работы соответствует требованиям: титульный лист; содержание; введение с обоснованием проблемы и постановкой цели и задач, предметом и объектом исследования, выдвижением идей; основная часть; заключение; список литературы и других источников; приложения	3	
	Основные требования выполнены не в полной мере	2	



	В оформлении работы отсутствует стройность и последовательность	1	
	Оформление работы не соответствует требованиям	0	
2. Сформированность регулятивных действий	Цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения, проект выполнен точно и последовательно в соответствии с планом, приводится самостоятельный анализ результатов	3	
	Цель определена, пути её достижения приводятся, контроль и коррекция осуществлялись под контролем и при поддержке руководителя проекта	2	
	Цель определена, но план её достижения дан схематично, проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	1	
	Цель не сформулирована, обучающийся не продемонстрировал навыков определения темы и планирования работы	0	
3. Сформированность предметных знаний и способов действий	Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания по теме проекта. Тема направлена на освещение малоизученных вопросов, значительно дополняет и расширяет известные разработки.	3	
	Тема проекта раскрыта, может повторять известные работы и разработки, отдельные аспекты представляют интерес для	2	

	рассмотрения. Новое представление или новое видение известной проблемы на основе анализа или обобщения		
	Тема проекта раскрыта частично, не в полном объеме	1	
	Тема проекта не раскрыта	0	
4. Способно сть к самостоя тельному приобрет ению знаний и решению проблем	Работа самостоятельная, демонстрирующая определенный интерес автора к работе. Работа отличается глубокими размышлениями и анализом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта. Полный цикл исследования, включающий подготовку плана исследования, работу с архивом, натурные наблюдения или проведение эксперимента, обработку и анализ полученного материала, создание нового продукта. Представлен продукт проекта.	3	
	В работе предпринята серьезная попытка к размышлению и представлен личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества, но нет серьезного анализа. Исследование с привлечением первичных наблюдений, выполненных другими авторами, собственная обработка, анализ. Представлен продукт проекта.	2	
	Работа в целом свидетельствует о	1	

	<p>способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; Работа содержит размышления описательного характера, не использованы возможности творческого подхода.</p> <p>Исследование, проведенное на основе литературных источников, опубликованных работ и т.д.</p> <p>Представлен продукт проекта.</p>		
	<p>Работа несамоостоятельная, демонстрирующая незначительный интерес автора к теме проекта</p> <p>Элементарная компилятивная* работа.</p> <p>Продукт проекта отсутствует</p>	0	
5. Достижения автора	<p>Собственная постановка проблемы или задачи, непосредственное участие в эксперименте или разработке вопросов, глубокая проработка имеющихся источников, достоверность полученных фактов, доказательность результатов, использование аналитических методов и т.д.</p>	3	
	<p>Собственная разработка отдельных вопросов, выполнение анализа по заданию руководителя, глубокая проработка имеющихся источников</p>	2	
	<p>Усвоение и ретрансляция знаний сверх учебной программы, достаточное</p>	1	

	представление о предыдущих достижениях		
	Общее или слабое ориентирование в заданной области	0	
6. Практическая значимость работы	Работа может быть рекомендована для публикации, использована в практической деятельности, представлена на различных уровнях	3	
	Может быть использована для последующей научной деятельности автора, служить в качестве учебного пособия, экспоната выставок и т.д.	2	
	Имеет частично прикладной характер, имеет значение только для автора	1	
	Работа не имеет практической значимости	0	
7. Качество выступления	Выразительное, логичное, компактное, с элементами риторики, имеет навыки публичного выступления	3	
	Упорядоченное, более или менее связанное, но лексика маловыразительная; допускаются паузы, обращение к тексту доклада	2	
	Доклад зачитывается по подготовленному тексту	1	
8. Умение отвечать на вопросы оппонент	Приводит доказательства, факты, не прозвучавшие во время выступления, приводит анализ альтернативных точек зрения, кратко, но доказательно отвечает на вопросы, задает встречные вопросы для	3	

ов	уточнения		
	Теряется при ответе на вопросы, отвечает по наводящим вопросам, с трудом делает самостоятельные выводы, подыскивает аргументы	2	
	С трудом отвечает на наводящие вопросы	1	
9. Наглядно сть представл ения исследова ния	Выступление сопровождается качественной презентацией, текст выступления не совпадает с надписями на слайдах, представлены графики, схемы, таблицы, диаграммы, фотоматериалы, карты и т.д.	3	
	Маловыразительная, малоинформативная наглядность, выступление дублирует текст слайдов	2	
	Презентация неэффективная	1	
10. Особое мнение эксперта	Активное участие в работе конференции (задает вопросы выступающим, является оппонентом)	1	
Максима льное количество о баллов		28	

Руководитель \_\_\_\_\_ / Ф.И.О./

Дата \_\_\_\_\_

### Шкала перевода суммы баллов за работу в оценочные нормы

№	Количество баллов	Оценка
1.	28 - 26	«5» отлично
2.	25 - 23	«4» хорошо
3.	22 - 16	«3» удовлетворительно
4.	менее 16	«2» неудовлетворительно

### **Рекомендации по подготовке доклада и презентации на защиту индивидуального проекта.**

Доклад составляется по итогам проделанной работы и должен содержать грамотное, краткое и четкое изложение индивидуального проекта. Средняя продолжительность доклада должна быть 5 – 6 минут. Основой доклада является текстовая и (или) графическая часть проекта. Итогом защиты проекта должен быть вывод об актуальности, необходимости и значимости выбранной тематики.

Электронная презентация – это электронный документ, представляющий собой набор слайдов, предназначенный для демонстрации аудитории.

Целью любой презентации является визуальное представление работы, максимально удобное для восприятия. На слайдах представляют оригинальные (собственные) фотографии, рисунки, схемы, чертежи, формулы, графики, таблицы.

Советы обучающемуся при подготовке к защите проекта

#### **Советы при планировании выступления**

Планируя выступление, следует:

- учитывать интерес и подготовку слушателей, их осведомленность о теме твоего выступления;
- заранее определить ключевые моменты, на которых надо сделать упор, их последовательность (таких моментов не должно быть много, чтобы не перегружать слушателей);
- выписать ключевые слова; попытаться не читать текст дословно, это слишком скучно для слушателей;

- распланировать использование средств наглядности – эти средства должны сопровождать выступление, подчеркивая ключевые моменты, и помочь слушателям представить то, о чем ты говоришь;

- в первых же словах выступления дать слушателям понять, о чем пойдет речь дальше;

- в заключение выступления еще раз подчеркнуть главные мысли, которые в нем изложены;

- проверить готовность оборудования;

- продумать свой внешний вид;

- думать об успехе.

### **Использование средств наглядности**

Вся презентация должна сопровождаться хорошо отобранными и подготовленными средствами наглядности для того, чтобы:

- привлечь внимание слушателей и поддерживать их интерес; • усилить смысл и значение твоих слов;

- проиллюстрировать то, что трудно воспринимать на слух (например: цифры, даты, имена, географические названия, специальные термины, графики, диаграммы и т.п.). Не следует использовать средства наглядности только для того, чтобы:

- произвести впечатление;

- заменить средствами наглядности живое общение с аудиторией;

- перегрузить выступление большим объемом информации;

- проиллюстрировать простые идеи, которые легко можно изложить словами

### **Как справиться с волнением**

Небольшое волнение перед презентацией даже полезно. Оно поможет сосредоточиться и собраться с силами. А вот слишком сильная



тревога приводит к противоположному результату. Репетиция презентационного выступления поможет справиться с волнением и не дать ему превратиться в панику.

– Заранее продумай все детали, например, что ты сможешь предпринять, если что-то пойдет не так (заменишь слайд-шоу распечатанными иллюстрациями или раздашь наглядный материал слушателями и т.п.).

– Присмотрись к тому, как ведет себя тот, кто хорошо справляется с презентацией; представь что ты – это он, копируй его поведение.

– Отрепетируй свою презентацию несколько раз, с демонстрацией наглядных материалов, старайся придерживаться подготовленного сценария своего выступления. Заметь, сколько времени ты на это тратишь и не бойся что-то сократить, если выступление окажется слишком длинным. Попроси кого-нибудь прослушать свое выступление или запиши его на видео, а потом просмотри и внеси сокращения и поправки, если это необходимо.

– Несколько глубоких вдохов перед началом выступления помогут унять волнение. Думай о тех, кто тебя слушает, как если бы все они были твоими друзьями. Сделай акцент на том, что тебе самому интересно, а не на том, что вызывает затруднения.

– Излишнее напряжение может привести к дрожи в руках, ногах и голосе – несколько простых физических упражнений на напряжение и расслабление мышц помогут преодолеть это состояние.

– Выступающий, который стоит на одном месте, постепенно начинает испытывать напряжение; движение поможет тебе избежать этого; жесты и шаги вдоль стола или доски могут стать способом расслабления во время выступления (но не переусердствуй в этом).

– Старайся установить зрительный контакт с аудиторией – это поможет тебе вызвать их симпатию; кроме того, глаза тех, кто тебя слушает, покажут, насколько им интересно то, что ты говоришь.

– В ходе презентации тебе могут задавать вопросы. Ответ начинай с благодарности за вопрос. Воспринимай каждый вопрос как свидетельство интереса публики к твоему выступлению и к тебе лично. Помни: дополнительные вопросы – это шанс еще раз продемонстрировать свою эрудицию!

Примерная структура доклада обучающегося на защиту проекта

### Доклад обучающегося

Обучающийся *ФИО полностью*, группы *Написать номер группы, первого курса*

Уважаемые члены комиссии! Вашему вниманию предлагается индивидуальный образовательный проект на тему «*Написать тему проекта*».

Разрешите доложить основные результаты, проведенного исследования.

Актуальность и значимость выбранной проблемы *Написать какие* предопределили выбор темы моего проекта.

Целью проекта явилось *-Написать цель* и разработка продукта проекта в виде *Описать проектный продукт*.

Целевая направленность моего проекта обусловила необходимость решения следующих задач: *Перечислить*.

Предметом проекта явились вопросы *Написать какие*.

Объектом проекта были избраны *Перечислить объекты исследования*.

При разработке проекта были использованы следующие методы *Перечислить методы исследования*.

При разработке проекта были использованы следующие информационные источники *Перечислить в общем виде труды российских и*

*зарубежных ученых, нормативные документы, сайты. Всего Указать количество наименований информационных источников.*

Проект состоит из:

– введения, в котором приведены обоснование актуальности выбранной темы проекта, определена цель и сформированы конкретные основные задачи, которые пришлось решить для разработки проекта, указаны объекты и предмет исследования;

– основной части, которая отражает теоретическое обоснование и состояние изучаемой проблемы и включает *Указать количество* разделов *Написать наименование*, вопросы теории изложены для обоснования разработки проектного продукта;

– заключения, в котором обобщены теоретические и практические выводы и предложения, списка литературы и приложений.

По результатам проведенного исследования были сделаны следующие выводы:

Во-первых, работа, проведенная в рамках исследования, подтвердила актуальность его темы, т.к. на сегодняшний день решение этой проблемы особенно важно для *Написать для кого или чего*.

Во-вторых, наиболее распространенной точкой зрения на решение проблемы *Написать какой* является *Здесь надо кратко раскрыть основное содержание используемых подходов к решению проблемы. Дать им свою оценку, т. е. отметить их положительные и отрицательные стороны.*

В-третьих, разработанный продукт проекта дает возможность его практического использования для *Написать для кого или чего* и вероятный эффект от его применения будет выражаться в *Написать в чем будет выражаться эффект.*

В-четвертых, на основе проделанной работы предлагаю *Написать свои предложения..*

Спасибо за внимание!

(Все выступление не должно превышать 10 минут. Оно должно быть четким и лаконичным. Его необходимо несколько раз прочитать обязательно вслух до защиты, например, накануне вечера. Выступая на защите, желательно не механически зачитывать текст по бумажке, а говорить свободно используя подготовленную презентацию)

## **Оформление мультимедийной презентации индивидуального проекта**

По итогам проделанной работы обучающийся должен подготовить доклад на защиту и индивидуального проекта и его продукта. Доклад должен содержать грамотное, краткое и четкое изложение сути проекта и сопровождаться мультимедийной презентацией, состоящей из 10-15 слайдов, отвечающей следующим требованиям.

### Структура презентации:

1. Титульный слайд (тема, автор проекта, руководитель проекта)
2. Содержание
3. Актуальность проекта
4. Цель проекта
5. Задачи проекта
6. Объект и предмет проекта
7. Методы исследования
8. Основная информация по теме проекта
9. Информация о продукте проекта
10. Выводы или заключение
11. Список использованных источников

### Оформление слайдов

#### Стиль

1. Соблюдайте единый стиль оформления.
2. Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.
3. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунок).

#### Использования цвета и фон

1. Для фона выбирайте более холодные тона (синий, зеленый).
2. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста.
3. Для фона и текста слайда выбирайте контрастные цвета.

#### Анимационные эффекты

1. Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.
2. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, особенно при предъявлении текста, они не должны отвлекать внимание от содержания на слайде.

#### Представление информации

##### Содержание информации

1. Используйте короткие слова и предложения.
2. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
3. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.

##### Расположение информации на странице

1. Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
2. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
3. Если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней.

#### Шрифты

1. Рекомендуемые размеры шрифтов.

Вид объекта	Размер шрифта
Заголовок слайда	22-28 pt
Подзаголовок	20-24 pt
Текст	18-22 pt
Номер слайдов	14-16 pt
Информация в таблицах	18-22 pt

2. Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.

3. Нельзя смешивать различные типы шрифтов в одной презентации.
4. Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив и подчеркивание.

#### Способы выделения информации

1. Рамки, границы, заливки.
2. Разные цвета шрифтов, штриховку, заливку.
3. Рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

#### Объем информации

1. Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

2. Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом слайде.

#### Виды слайдов

1. Для обеспечения разнообразия следует использовать различные виды слайдов: а) с текстом; б) с таблицами; в) с диаграммами.